

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL								
Fortalecer la comunicación interna y externa a través de canales o espacios de difusión análogos y virtuales, que promuevan el sentido de pertenencia y posicionamiento de la entidad.			LOGRAR 100.00 PORCIENTO DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA.		140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA.	Apoyo a la gestión estrategia de comunicaciones	\$ 56.708.000								
							Apoyo a la gestión estrategia de comunicación interna y externa	\$ 94.245.000								
							Apoyo a la gestión estrategia de comunicación interna y externa	\$ 55.416.000								
							Apoyo a la gestión estrategia de comunicación	\$ 50.000.000								
							<b>Total DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA.</b>	<b>\$ 256.369.000</b>								
							<b>Total LOGRAR 100.00 PORCIENTO DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA.</b>	<b>\$ 256.369.000</b>								
							ALCANZAR 2600000.00 NUMERO USUARIOS EN REDES SOCIALES.	140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	ALCANZAR 2.600.000 USUARIOS EN REDES SOCIALES.	Apoyo a la gestión redes sociales	\$ 101.700.000					
										Apoyo a la gestión área de comunicaciones	\$ 64.206.000					
										Apoyo a la gestión área de comunicaciones	\$ 71.190.000					
										Apoyo a la gestión para usuarios en redes sociales.	\$ 118.231.400					
<b>Total ALCANZAR 2.600.000 USUARIOS EN REDES SOCIALES.</b>	<b>\$ 355.328.000</b>															
<b>Total LOGRAR 2600000.00 NUMERO USUARIOS EN REDES SOCIALES.</b>	<b>\$ 355.328.000</b>															
LOGRAR 10200.00 NÚMERO APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN.	140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	LOGRAR 10.200 APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN.	apoyo a la gestión impactos en medios de comunicación	\$ 64.920.000												
			Seguimiento y monitoreo de medios	\$ 48.000.000												
			Proceso central de medios de comunicación	\$ 500.000.000												
			Apoyo a la gestión impactos medio de comunicación	\$ 40.448.100												
			Apoyo a la gestión para impactos en medios de comunicación	\$ 36.584.900												
<b>Total LOGRAR 10.200 APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN.</b>	<b>\$ 689.953.000</b>															
<b>Total LOGRAR 10200.00 NÚMERO APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN.</b>	<b>\$ 689.953.000</b>															
LOGRAR 6200000.00 NUMERO VISITAS EN LA PAGINA WEB.	140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	LOGRAR 6.200.000 VISITAS EN LA PAGINA WEB.	Apoyo a la gestión visitas páginas web	\$ 246.350.000												
			Apoyo a la gestión visitas páginas web	\$ 246.350.000												
			<b>Total LOGRAR 6.200.000 VISITAS EN LA PAGINA WEB.</b>	<b>\$ 246.350.000</b>												
			<b>Total LOGRAR 6200000.00 NUMERO VISITAS EN LA PAGINA WEB.</b>	<b>\$ 246.350.000</b>												
			<b>Total LOGRAR 6200000.00 NUMERO VISITAS EN LA PAGINA WEB.</b>	<b>\$ 246.350.000</b>												
Garantizar el óptimo funcionamiento de la entidad mediante el aseguramiento de las sedes y/o escenarios, y la oportuna provisión de seguridad y servicios generados en la operación, para el cumplimiento de la misionalidad y ejes de los derechos culturales de las y los ciudadanos.		Mantener 34.00 Sedes y escenarios la operación eficiente y oportuna en la entidad mediante provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Mantener Operación eficiente y oportuna de la entidad mediante la provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad	Servicios Públicos	\$ 650.200.000										
						Visitanza Adición Diciembre 2023 a Enero 2024	\$ 1.161.004.000									
						Visitanza Ventas, Futuro - 2023	\$ 4.745.460.000									
						Asno y Cafetería Adición Diciembre 2023 a Enero 2024	\$ 280.146.000									
						Asno y cafetería Ventas Futuro 2023	\$ 1.698.102.000									
						<b>Total Mantener Operación eficiente y oportuna de la entidad mediante la provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y/o escenarios.</b>	<b>\$ 8.534.912.000</b>									
						<b>Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA</b>	<b>\$ 8.534.912.000</b>									
						<b>Total Mantener 34.00 Sedes y escenarios la operación eficiente y oportuna en la entidad mediante provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y/o escenarios a cargo de la entidad.</b>	<b>\$ 8.534.912.000</b>									
						Consolidar e integrar la gestión administrativa mediante una comunicación institucional fortalecida e infraestructuras, Física y tecnológica eficientes, para el cumplimiento de la misión institucional del IDARTES.	02301160556000007902	Consolidar e integrar la gestión administrativa mediante una comunicación institucional fortalecida e infraestructuras, Física y tecnológica eficientes, para el cumplimiento de la misión institucional del IDARTES.	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - SAT	\$ 574.026.450				
											Apoyo a la Gestión - Servicio al ciudadano	\$ 227.211.650				
Apoyo a la Gestión - Servicios Generales	\$ 1.700.089.900															
PLANTA TEMPORAL	\$ 30.410.000															
ARL Riesgo 4	\$ 2.370.000															
Planta Temporal 2023	\$ 1.996.263.000															
<b>Total IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO</b>	<b>\$ 2.970.351.000</b>															
<b>Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA</b>	<b>\$ 2.970.351.000</b>															
Ampliar la referencia para dirigir, planear, ejecutar, hacer seguimiento, evaluar y controlar la gestión de idartes por medio del fortalecimiento de gestión del conocimiento que facilite el cumplimiento de los objetivos institucionales.		ALCANZAR 100.00 PORCIENTO DE IMPLEMENTACIÓN DEL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	480 ÁREA CONTROL DISCIPLINARIO	IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Disciplinarios						\$ 56.000.000					
					<b>Total IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO</b>						<b>\$ 56.000.000</b>					
					<b>Total 480 ÁREA CONTROL DISCIPLINARIO</b>	<b>\$ 56.000.000</b>										
					Integrar los sistemas de información y proveer las condiciones de tecnología mediante un modelo de interoperabilidad, que promueva la gestión de conocimiento.		INTEGRAR 100.00 PORCIENTO DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS	122 ÁREA DE TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	INTEGRAR DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS	Infraestructura TIC	\$ 7.531.331.000					
										Apoyo a la Gestión - Tecnología	\$ 552.134.000					
										<b>Total INTEGRAR DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS</b>	<b>\$ 1.562.147.000</b>					
										<b>Total INTEGRAR 100.00 PORCIENTO DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS</b>	<b>\$ 1.562.147.000</b>					
										Fortalecer el aprendizaje mediante un sistema de formación en enfoques territorial, diferencial, de género, disciplinar y estratégico, los lineamientos y misionalidades de las dependencias que incentiven la apropiación de la comunidad institucional.		DISEÑAR 100.00 PORCENATAE UN SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL.	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL.	Capacitación por Enfoques	\$ 30.000.000
															<b>Total SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL.</b>	<b>\$ 30.000.000</b>
															<b>Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA</b>	<b>\$ 30.000.000</b>
<b>Total DISEÑAR 100.00 PORCENATAE UN SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL.</b>	<b>\$ 30.000.000</b>															
Implementar y maximizar acciones de mejoramiento físico en los Equipamientos Culturales para garantizar su óptima calidad.		Desarrollar 100.00 Porcentaje Interventoría a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Interventoría a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales											Interventoría la contrato de la modernización y adecuación del TIEG	\$ 350.958.000
															Proceso de interventoría a la contrato modernización y adecuación del Teatro Jorge Eliecer Galán- TIEG	\$ 200.000.000
					Añición a la interventoría del proceso de Reparaciones Localitas diferentes sedes	\$ 126.545.000										
					Contrato de Interventoría para la restauración integral del Teatro San Jorge-adición	\$ 150.000.000										
					<b>Total Interventoría a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales</b>	<b>\$ 827.503.000</b>										

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL							
023011601211000007607	Actualización Intervención y mejoramiento de la infraestructura cultural para el disfrute de las prácticas artísticas y culturales Bogotá D.C.	Renovar la infraestructura de los Equipamientos Culturales para el desarrollo de las prácticas artísticas y culturales en la ciudad.	Mejorar la infraestructura física para el desarrollo de procesos institucionales, practicas artísticas y culturales a través de mantenimientos preventivos y correctivos con el fin de subsanar el desgaste, deterioro y desactualización de las sedes y equipamientos culturales.	Realizar 100.00 Porcentaje Mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad	Total Desarrollar 100.00 Porcentaje Inventario a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales	\$ 827.503.000							
							\$ 827.503.000								
													Modernización y Mantenimiento de sedes, escenarios y/o equipamientos culturales a cargo del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES - TIES	\$ 3.886.213.000	
													FERRERIA - suministro a monto ajustable los elementos, materiales y herramientas de ferretería en general requeridas para garantizar las acciones de intervención en las sedes, CREAS, escenarios y equipamientos culturales a cargo de la IDARTES	\$ 400.000.000	
													Contratar el servicio para el lavado integral de tanques de almacenamiento de agua y de la red contraincendio	\$ 20.000.000	
													Contrato de servicio para el mantenimiento de los ascensores de las sedes, escenarios y equipamientos culturales que están a cargo del IDARTES	\$ 100.000.000	
													Contratar el servicio integral de mantenimiento de equipos especiales de las infraestructuras que están a cargo del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES	\$ 1.550.000.000	
													Proceso de modernización y adecuación al teatro Jorge Eliecer Gaitán - TIES	\$ 2.527.213.000	
													Reparaciones Locativas diferentes sedes que están a cargo del IDARTES-adición	\$ 548.220.000	
													Contratos de prestación de servicios profesionales para el desarrollo y ejecución de las actividades en el marco del Proyecto de inversión 7607- SAF-Infraestructura y Mantenimiento	\$ 253.512.250	
													Contratos de prestación de servicios para apoyo a la gestión en el desarrollo y ejecución de las actividades de mantenimientos preventivos y correctivos a las sedes, escenarios, CREAS y equipamientos culturales que están a cargo del IDARTES	\$ 1.396.572.750	
													AMPARAR EL PAGO DE APORTES AL SISTEMA GENERAL DE RIESGOS LABORALES-RIESGOS S	\$ 55.000.000	
													Prima Técnica - Planta Temporal	\$ 47.655.000	
													Sueldo Básico - planta Temporal-PI 7607	\$ 132.136.000	
													Bonificación por Servicios Prestados-Planta Temporal 2023-PI7607	\$ 3.856.000	
													Prima de Navidad - Planta Temporal 2023-PI 7607	\$ 17.351.000	
													Prima de Vacaciones - Planta Temporal 2023-PI 7607	\$ 8.498.000	
													Prima Semestral - Planta Temporal 2023-PI 7607	\$ 21.168.000	
													Aportes a la seguridad social en pensiones públicas - Planta Temporal 2023 - PI 7607	\$ 20.147.000	
													Aportes a la seguridad social en salud privada - Planta Temporal 2023 - PI 7607	\$ 15.562.000	
													Aportes de Cesantías a Fondos Públicos - Planta Temporal 2023-PI 7607	\$ 15.870.000	
													Aportes de Cesantías a Fondos Privados - Planta Temporal 2023-PI 7607	\$ 8.323.000	
													Cobusido - Planta Temporal 2023 - PI 7607	\$ 8.529.000	
													Aportes generales al sistema de riesgos laborales privados - ARL-Planta Temporal 2023-PI 7607	\$ 934.000	
													Aportes al ICBF - Planta Temporal 2023 - PI 7607	\$ 6.572.000	
						Aportes al SENIA - Planta Temporal 2023 - PI 7607	\$ 4.515.000								
						Bonificación por Reacción - Planta Temporal 2023 - PI 7607	\$ 832.000								
						<b>Total Mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad</b>	<b>\$ 11.048.668.000</b>								
						<b>Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA</b>	<b>\$ 11.048.668.000</b>								
						Total Realizar 100.00 Porcentaje Mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad	\$ 11.048.668.000								
023011601211000007607	Dotar los equipamientos culturales para garantizar el acceso de la ciudadanía a las prácticas artísticas y culturales	Realizar 100.00 Porcentaje Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales	Dotación - Inventario del Teatro San Jorge	\$ 532.476.000							
							DOTACIÓN, ADQUISICIÓN, INSTALACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO PARA EL TEATRO EL PARQUE-adición	\$ 357.498.000							
							Dotación especializada - Comedores de Bogotá	\$ 800.000.000							
							Dotación Técnica especializada para el Teatro San Jorge- TSI	\$ 10.000.000.000							
							<b>Total Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales</b>	<b>\$ 11.689.974.000</b>							
							<b>Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA</b>	<b>\$ 11.689.974.000</b>							
							Total Realizar 100.00 Porcentaje Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales	\$ 11.689.974.000							
													Tramites licencia de construcción obra de media torta y casona de la plaza	\$ 50.000.000	
													Contrato de la obra civil para la restauración integral del Teatro San Jorge-adición	\$ 227.560.250	
													Talento Humano Profesionales - PI 7607- Obras civil	\$ 80.500.000	
						Talento Humano-Arquitecto-2- PI 7607- Obras civiles	\$ 96.555.200								
						Talento Humano Profesional-Arquitecto-4-PI 7607-Obras civiles	\$ 68.626.250								
						Talento Humano Profesional-Ingeniero civil estructural-PI 7607-Obras civiles	\$ 71.070.000								
						Talento Humano Profesional-Arquitecto-5-PI 7607-Obras civiles	\$ 95.944.500								
						Talento Humano Profesional-Escenógrafo-PI 7607-Obras civiles	\$ 48.958.000								
						Talento Humano Profesional-Ingeniero Civil-2-PI 7607-Obras civiles	\$ 112.527.500								
						Talento Humano Profesional-Arquitecta 1-PI 7607-Obras civiles	\$ 121.344.300								
						Talento Humano Ingeniero Eléctrico- PI 7607	\$ 63.000.000								
						Proyecto de inversión 7607- profesional - Ingeniero Mecánico	\$ 276.422.000								
						<b>Total Obra civil Obra civil de reforzamiento y ampliación de los Equipamientos Culturales</b>	<b>\$ 1.302.608.000</b>								
						<b>Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA</b>	<b>\$ 1.302.608.000</b>								
						Total Realizar 100.00 Porcentaje Obra civil de reforzamiento y ampliación de los Equipamientos Culturales	\$ 1.302.608.000								
023011601211000007607	Ampliar el alcance de los diagnósticos requeridos en la infraestructura de los Equipamientos Culturales para lograr obras civiles de calidad	Elaborar 100.00 Porcentaje Elaboración de los diagnósticos de los equipamientos a intervenir	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Diagnostico y diseño en modernización y actualización de los equipamientos culturales	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Diagnostico y diseño en modernización y actualización de los equipamientos culturales	Diagnostico - levantamiento de estudios y diseños para las sedes y equipamientos culturales que esta a cargo del IDARTES en el marco del Proyecto de inversión 7607- SAF-Infraestructura y Mantenimiento	\$ 50.000.000							
							Interventoría al diagnóstico, consultoría y levantamiento de estudios y diseños para la intervención a la Media Torta y casona de la Danza	\$ 310.000.000							
							<b>Total Diagnostico y diseño en modernización y actualización de los equipamientos culturales</b>	<b>\$ 360.000.000</b>							
							<b>Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA</b>	<b>\$ 360.000.000</b>							
							Total Elaborar 100.00 Porcentaje Elaboración de los diagnósticos de los equipamientos a intervenir	\$ 360.000.000							
						<b>Total 023011601211000007607</b>	<b>\$ 25.228.753.000</b>								
023011601214000009598	Innovación Sostenibilidad y reactivación del ecosistema en Bogotá DC	Promover estrategias para favorecer la innovación, sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico a partir del fomento a la circulación las redes colaborativas y los territorios para las artes.	Implementar estrategias para la reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, espacios multifuncionales, equipamientos culturales y actividades en el espacio público.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Circulación Reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, equipamientos culturales y actividades en el espacio público.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	BCCA REI 2	\$ 120.000.000							
							Apoyo a la Gestión Emprendimiento	\$ 107.700.000							
							<b>Total CIRCULACIÓN REACTIVACIÓN, DESCENTRALIZACIÓN Y DIVERSIFICACIÓN DE LA CIRCULACIÓN, A TRAVÉS DE CIRCUITOS LOCALES, NOCTURNOS,</b>	<b>\$ 227.700.000</b>							
							<b>Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO</b>	<b>\$ 227.700.000</b>							
							Total Realizar 16.00 Número Acciones de reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, espacios multifuncionales, equipamientos culturales y actividades en el espacio público.	\$ 227.700.000							
							Ejecutar 16.00 Número Acciones de articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Articulación Articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Articulación Articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Articulación Articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	Beca REI	\$ 303.000.000
														Jurados BCCA REI	\$ 12.000.000
														Jurados BCCA REI 2	\$ 12.000.000
														<b>Total Articulación Articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.</b>	<b>\$ 327.000.000</b>
														<b>Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO</b>	<b>\$ 327.000.000</b>
							Total Ejecutar 16.00 Número Acciones de articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	\$ 327.000.000							
							Fortalecer de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Desarrollar 16.00 Número Acciones de formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Formación Formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Formación Formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.	Apoyo a la gestión - Emprendimiento	\$ 65.643.000
														Empleando con el arte	\$ 109.999.000
														<b>Total Formación Formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.</b>	<b>\$ 175.642.000</b>
														<b>Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO</b>	<b>\$ 175.642.000</b>
Total Desarrollar 16.00 Número Acciones de formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.	\$ 175.642.000														
Identificar, diagnosticar y caracterizar las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas colaborativas, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Generar 4.00 Número Acciones de identificación, diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Investigación Identificación y diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Investigación Identificación y diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.	Estrategia Mapas.	\$ 99.658.000							
							<b>Total 4.00 Número Acciones de identificación, diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.</b>	<b>\$ 99.658.000</b>							


PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDIARES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
						Total Investigación Identificación y diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles,		\$ 99.658.000
						Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO		\$ 99.658.000
						Total Generar 4.00 Numero Acciones de identificación, diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.		\$ 99.658.000
						Total 023011601140000007598		\$ 900.000.000
							Garajes de operación	\$ 100.000.000
							Riesgos Laborales	\$ 20.000.000
					200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES	Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 721.560.000
							Portafolio Distrital de Estímulos	\$ 2.300.000.000
							Rendimientos financieros cuentas Idartes	\$ 20.000.000
							Procesos de producción	\$ 200.000.000
						Total Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 1.391.560.000
						Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES		\$ 1.391.560.000
							Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 1.590.001.000
					250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Prestación de servicios profesionales	\$ 8.000.000
							Prestar servicios profesionales	\$ 482.000.000
							Contrato de prestación de servicios	\$ 2.460.000.000
							Prestar servicios de apoyo a la gestión	\$ 10.000.000
						Total Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 4.550.001.000
						Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ		\$ 4.550.001.000
							Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 90.001.000
					260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Adiciones- Contrato de Prestación de Servicios- Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 1.760.000.000
						Total Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 1.850.001.000
						Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN		\$ 1.850.001.000
					220 TEATRO EL PARQUE	Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 2.500.000
						Total Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 2.500.000
						Total 220 TEATRO EL PARQUE		\$ 2.500.000
					230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 7.000.000
						Total Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 7.000.000
						Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA		\$ 7.000.000
					240 ESCENARIO MOVIL	Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 25.000.000
						Total Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 25.000.000
						Total 240 ESCENARIO MOVIL		\$ 25.000.000
					270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 2.500.000.000
							Rendimientos Financieros	\$ 22.000.000
							Legalización de gastos	\$ 5.650.000.000
							Reservas del Balance	\$ 31.000.000
						Total Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 8.203.000.000
						Total 270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO		\$ 8.203.000.000
					285 TEATRO EL ENSUEÑO	Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 310.000.000
						Total Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 310.000.000
						Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO		\$ 310.000.000
					201 PORTAFOLIO BIENESTAR	Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 700.000.000
						Total Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 700.000.000
						Total 201 PORTAFOLIO BIENESTAR		\$ 700.000.000
					9.3. ESCENARIO MÓVIL II	Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 25.000.000
						Total Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 25.000.000
						Total 9.3. ESCENARIO MÓVIL II		\$ 25.000.000
						Total Realizar 3310.00 Numero Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 17.064.062.000
							Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 58.500.000
							Prestación de servicios profesionales	\$ 515.575.500
							Prestación de servicios para apoyo a la gestión	\$ 202.552.500
							Prestar servicios profesionales	\$ 238.111.000
							Prestar servicios para apoyo a la gestión	\$ 35.700.000
							Planta Temporal 2023	\$ 900.788.000
							Prestar servicios de apoyo a la gestión	\$ 50.490.000
						Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES		\$ 1.996.627.000
						Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES		\$ 1.996.627.000
							Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 17.714.280
							Prestación de servicios profesionales	\$ 624.596.156
							Prestación de servicios para apoyo a la gestión	\$ 623.366.304
							Prestar servicios profesionales	\$ 227.664.800
							Prestar servicios para apoyo a la gestión	\$ 45.165.600
							Proyecto de Regalías (Contrapartida)	\$ 170.000.000
							Prestar servicios de apoyo a la gestión	\$ 18.400.800
						Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves		\$ 1.751.907.000
						Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ		\$ 1.751.907.000
							Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 19.425.000
							Prestación de servicios profesionales	\$ 29.416.000
							Prestación de servicios para apoyo a la gestión	\$ 86.299.200
							Prestar servicios para apoyo a la gestión	\$ 138.930.000
							Prestación de servicios para apoyo a la gestión	\$ 238.500.000
						Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves		\$ 407.571.000
						Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN		\$ 407.571.000
							Contrato de prestación de servicios	\$ 1.000
						Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves		\$ 1.000
						Total 220 TEATRO EL PARQUE		\$ 1.000
							Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 26.000.800
							Prestación de servicios para apoyo a la gestión	\$ 78.057.800
							Prestar servicios profesionales	\$ 37.821.600
							Prestar servicios para apoyo a la gestión	\$ 125.624.800
						Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves		\$ 267.485.000
						Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA		\$ 267.485.000
							Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 201.819.000
							Prestación de servicios profesionales	\$ 81.604.000
							Prestación de servicios para apoyo a la gestión	\$ 234.811.500
							Prestar servicios para apoyo a la gestión	\$ 32.287.500
						Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves		\$ 550.522.000
						Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO		\$ 550.522.000
							Prestación de servicios profesionales	\$ 24.000.000
						Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves		\$ 24.000.000
						Total 286 TEATRO SAN JORGE		\$ 24.000.000
						Total Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.		\$ 4.996.113.000
							Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	\$ 35.007.000
						Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.		\$ 35.007.000
						Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES		\$ 35.007.000
							Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	\$ 3.000
						Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES		\$ 3.000

02301160121000007614

Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y Sostenibilidad en Bogotá D.C.

Generar una RED DE EQUIPAMENTOS CULTURALES SUSTENTABLES que garanticen la apropiación ciudadana, la oferta artística y de cultura científica diversa e incluyente y la gestión de recursos para la innovación social y cultural.

Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.

		<b>DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL</b> <b>PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN</b> <b>INFORMACIÓN CON CORTE A: ENERO 31 DE 2023</b>				CODIGO: DEI-F-24 FECHA: 06/12/2022 VERSIÓN: 03
--	--	---	--	--	--	--

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDIARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL					
Mejorar 9.00 Numero Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.					250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	Proyecto Regalías (Contrapartista)	\$ 130.000.000					
						Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	\$ 130.000.000						
						<b>Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ</b>	<b>\$ 130.000.000</b>						
					260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	Servicio de mantenimiento y dotación especializada	\$ 2.000					
						Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	\$ 2.000						
						<b>Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN</b>	<b>\$ 2.000</b>						
					230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	Servicio de mantenimiento y dotación especializada	\$ 1.000					
						Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	\$ 1.000						
						<b>Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA</b>	<b>\$ 1.000</b>						
					285 TEATRO EL ENSUEÑO	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	Servicio de mantenimiento y dotación especializada	\$ 1.000					
						Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	\$ 1.000						
						<b>Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO</b>	<b>\$ 1.000</b>						
						<b>Total Mejorar 9.00 Numero Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.</b>	<b>\$ 165.014.000</b>						
					Realizar 200.00 Numero Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios .					240 ESCENARIO MOVIL	Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios .	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 25.000.000
												Prestación de servicios para apoyo a la gestión	\$ 88.800.000
												Prestar servicios de apoyo a la gestión	\$ 112.924.000
												Prestar servicios de apoyo a la gestión	\$ 45.317.000
												Total Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios .	\$ 272.041.000
												<b>Total 240 ESCENARIO MOVIL</b>	<b>\$ 272.041.000</b>
										9.3. ESCENARIO MÓVIL II	Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios .	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 25.000.000
												Prestar servicios de apoyo a la gestión	\$ 254.648.000
												Total Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios .	\$ 279.648.000
												<b>Total 9.3. ESCENARIO MÓVIL II</b>	<b>\$ 279.648.000</b>
							<b>Total Realizar 200.00 Numero Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios .</b>	<b>\$ 551.689.000</b>					
					Implementar y fortalecer procesos de apropiación ciudadana para el disfrute y reconocimiento del valor artístico, patrimonial y simbólico de los equipamientos a cargo de la Subdirección de Equipamientos Culturales.					200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Prestación de servicios profesionales	\$ 84.862.000
		Prestación de servicios para apoyo a la gestión	\$ 327.180.000										
		Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	\$ 412.020.000										
		<b>Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES</b>	<b>\$ 412.020.000</b>										
260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 50.000.000										
		Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	\$ 50.000.000										
		<b>Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN</b>	<b>\$ 50.000.000</b>										
220 TEATRO EL PARQUE	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 2.500.000										
		Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	\$ 2.500.000										
		<b>Total 220 TEATRO EL PARQUE</b>	<b>\$ 2.500.000</b>										
230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 8.000.000										
		Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	\$ 8.000.000										
		<b>Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA</b>	<b>\$ 8.000.000</b>										
285 TEATRO EL ENSUEÑO	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 10.000.000										
		Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	\$ 10.000.000										
		<b>Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO</b>	<b>\$ 10.000.000</b>										
		<b>Total Realizar 250.00 Numero Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.</b>	<b>\$ 482.520.000</b>										
Dinamizar la transformación cultural y cierre de brechas sociales en los equipamientos de la Subdirección de Equipamientos Culturales proyectándolos como entornos para la creación y la experimentación de las relaciones del arte con: tecnología, ciencia, medio ambiente e innovación social.					250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural: Cubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia:Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 50.000.000					
						Total Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural: Cubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia:Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	\$ 50.000.000						
						<b>Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ</b>	<b>\$ 50.000.000</b>						
					290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA	Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural: Cubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia:Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 1.600.000.000					
							Prestación de servicios profesionales	\$ 230.994.400					
							Prestar servicios de apoyo a la gestión	\$ 50.607.600					
							Total Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural: Cubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia:Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	\$ 1.881.602.000					
							<b>Total 290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA</b>	<b>\$ 1.881.602.000</b>					
							<b>Total Realizar 140.00 Numero Actividades de innovación para la transformación cultural: Cubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia:Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.</b>	<b>\$ 1.931.602.000</b>					
							<b>Total 023011601210000007614</b>	<b>\$ 23.753.000.000</b>					
Implementar Mecanismos de evaluación y medición que permitan determinar el impacto de las acciones institucionales de fomento en relación con las dinámicas propias del sector.					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	\$ 126.189.000					
								Plana Temporal Subdirección de las Artes, Proyecto-7600	\$ 2.000.000				
								Coordinación general Es Cultura Local	\$ 1.100.000.000				
								Profesional de fomento	\$ 77.000.000				
								Profesional 1 de Articulación territorial	\$ 77.000.000				
								Profesional 2 de Articulación territorial	\$ 77.000.000				
								Profesional líder comunicaciones Es Cultura Local	\$ 77.000.000				
								Profesional Ciudad de contenido Es Cultura Local	\$ 69.500.000				
								Profesional de apoyo pas fomento	\$ 75.900.000				
								Total Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	\$ 894.589.000				
								<b>Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</b>	<b>\$ 894.589.000</b>				
							320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	ALIANZAS INTERINSTITUCIONALES	\$ 290.000			
									APOYO A LA GESTIÓN	\$ 40.000.000			
									APOYO A LA GESTIÓN	\$ 84.865.400			
									APOYO A LA GESTIÓN	\$ 56.844.600			
Apoyo a la supervisión	\$ 182.000.000												
Total Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	\$ 1.820.000.000												
<b>Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO</b>	<b>\$ 1.820.000.000</b>												
370 ÁREA DE CONVOCATORIAS	Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 329.340.000										
		Prestación de servicios profesionales	\$ 1.100.300.000										
		Contrato de prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 1.015.745.200										
		Contrato de prestación de servicios profesionales	\$ 148.680.000										
		Profesional	\$ 55.100.000										
	prestación de servicios profesionales	\$ 4.934.800											
	Total Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	\$ 750.000.000											
	<b>Total 370 ÁREA DE CONVOCATORIAS</b>	<b>\$ 750.000.000</b>											
360 GERENCIA DE LITERATURA	Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	Planeación, ejecución y seguimiento de procesos contractuales y presupuestales	\$ 100.000.000										
		Total Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	\$ 100.000.000										
	<b>Total 360 GERENCIA DE LITERATURA</b>	<b>\$ 100.000.000</b>											
	<b>Total Implementar 1.00 Mecanismo de seguimiento implementado de acompañamiento, evaluación y medición que permita establecer el impacto de las acciones institucionales de fomento a las prácticas artísticas en relación con las dinámicas propias del sector</b>	<b>\$ 1.926.589.000</b>											
Facilitar la articulación con instancias locales, nacionales e internacionales del sector público y privado con el fin promover el acceso de los agentes del sector artístico a otras fuentes de recursos económicos, técnicos y en especie que puedan aportar eficientemente a la atención de situaciones en estados de excepción.					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Programa Distrital de Apoyos Concertados, Programa Distrital de Apoyos Metropolitanos y Alianzas Estratégicas	Programa Distrital de Apoyos Concertados, Programa Distrital de Apoyos Metropolitanos y Alianzas Estratégicas	\$ 1.904.411.000					
							Total Programa Distrital de Apoyos Concertados, Programa Distrital de Apoyos Metropolitanos y Alianzas Estratégicas	\$ 1.904.411.000					
							<b>Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</b>	<b>\$ 1.904.411.000</b>					
Fortalecer el sector mediante el fomento al desarrollo de proyectos artísticos, culturales y de gestión de los espacios artísticos, atendiendo a criterios de desconcentración, cobertura, calidad, proximidad, accesibilidad y sostenibilidad, garantizando a los ciudadanos el acceso a una oferta artística amplia y diversa, con impacto local y global.	Implementar y consolidar 1.00 Programa Distrital de Salas Concertadas incrementando su impacto en otros sectores a partir de su rediseño, implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación				320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Programa Distrital de Salas Concertadas	Banco de Jurados	\$ 18.000.000					
							PROGRAMA DISTRICTAL DE SALAS CONCERTADAS ENTRENANDO SOB ANAÑO DE LUCHO SELECCIONADAS	\$ 1.862.000.000					
							PROGRAMA DISTRICTAL DE SALAS CONCERTADAS CONMEMORACIÓN 25 AÑOS	\$ 15.000.000					
							Total Programa Distrital de Salas Concertadas	\$ 1.895.000.000					
							<b>Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO</b>	<b>\$ 1.895.000.000</b>					
	<b>Total Implementar y consolidar 1.00 Programa Distrital de Salas Concertadas incrementando su impacto en otros sectores a partir de su rediseño, implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación</b>	<b>\$ 1.895.000.000</b>											
		Banco de Jurados	\$ 30.000.000										
		Gestor territorial Es Cultura Local	\$ 596.148.483										
		Paseo Jurados Es Cultura Local 2023	\$ 10.500.000										
		Administrativa Territorial Es Cultura Local	\$ 2.703.113.966										

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META/INDICADORES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL								
02301160121000007600	Identificación, reconocimiento y valoración de las prácticas artísticas a través del fomento en Bogotá D.C.	Mejorar la capacidad institucional desde la línea de fomento para reconocer, identificar y atender las dinámicas de las prácticas artísticas con criterios diferenciales, inclusiones, territoriales, sociales y equitativos.	Fortalecer los mecanismos de fomento con el fin de cualificar los procesos de participación ciudadana, disponer de los recursos necesarios para la ejecución de las acciones prioritarias en estos espacios priorizando los enfoques diferencial, poblacional, territorial y de género con con criterios de calidad, pertinencia, inclusión, participación y equidad.	Otorgar 3375.00 estímulos para fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas desarrolladas por los agentes culturales, artísticos y patrimoniales, de la ciudad, a través de la entrega de estímulos mediante convocatorias públicas	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	BECA ES CULTURA LOCAL 2022 – LOCALIDAD USUQUÉN	\$	386.743.008							
							BECA PARA EL FORTALECIMIENTO DE ENCADENAMIENTOS PRODUCTIVOS Y DISTRITOS CREATIVOS – ES CULTURA LOCAL CHAPIRNERO 2022	\$	328.299.984							
							BECA ES CULTURA LOCAL 2022 – LOCALIDAD SAN CRISTÓBAL	\$	403.000.000							
							BECA PARA EL FORTALECIMIENTO DE PROYECTOS CULTURALES Y CREATIVOS – ES CULTURA LOCAL USMÉ 2022	\$	279.999.990							
							BECA ES CULTURA LOCAL 2022 – LOCALIDAD USMÉ	\$	155.500.000							
							BECA ES CULTURA LOCAL PARA PROCESOS DE FORMACIÓN EN LA LOCALIDAD DE TUNJUELITO 2022	\$	291.044.060							
							BECA PARA EL FORTALECIMIENTO DE PROYECTOS CULTURALES Y CREATIVOS – ES CULTURA LOCAL TUNJUELITO 2022	\$	596.395.520							
							BECA ES CULTURA LOCAL 2022 – LOCALIDAD BOGA	\$	1.281.909.846							
							BECA ES CULTURA LOCAL PARA ESPACIOS CULTURALES Y CREATIVOS INDEPENDIENTES DE LA LOCALIDAD DE KENNEDY 2022	\$	201.150.000							
							BECA PARA INTERVENCIONES DE ARTE URBANO DISTRITO KENNEDY – ES CULTURA LOCAL 2022	\$	569.000.000							
							BECA ES CULTURA LOCAL PARA ITINERANCIAS NACIONALES E INTERNACIONALES DE PROCESOS, PROYECTOS Y EMPRENDIMIENTOS DE LA LOCALIDAD DE KENNEDY 2022	\$	393.999.991							
							BECA ES CULTURA LOCAL PARA FESTIVALES CONSOLIDADOS Y EMERGENTES DE LA LOCALIDAD DE KENNEDY 2022	\$	330.600.000							
							BECA ES CULTURA LOCAL 2022 – LOCALIDAD KENNEDY	\$	1.609.596.308							
							BECA ES CULTURA LOCAL PARA PROCESOS DE FORMACIÓN, CIRCULACIÓN AUDIOVISUAL E INTERVENCIÓN DE ARTE URBANO EN LA LOCALIDAD DE FONTEBÓN 2022	\$	161.979.999							
							BECA PARA EL FORTALECIMIENTO DE PROYECTOS CULTURALES Y CREATIVOS – ES CULTURA LOCAL FONTEBÓN 2022	\$	613.100.259							
							BECA PARA EL FORTALECIMIENTO DE PROYECTOS CULTURALES Y CREATIVOS – ES CULTURA LOCAL ENGIATIVA 2022	\$	534.763.964							
							BECA ES CULTURA LOCAL 2022 – LOCALIDAD SUBA	\$	1.856.000.000							
							BECA ES CULTURA LOCAL PARA PROCESOS DE FORMACIÓN Y REALIZACIÓN DE EVENTOS EN LA LOCALIDAD DE SUBA 2022	\$	160.000.000							
							BECA ES CULTURA LOCAL 2022 – LOCALIDAD BARRIOS UNIDOS	\$	708.504.409							
							BECA ES CULTURA LOCAL 2022 – LOCALIDAD TUNJUELITO	\$	271.900.000							
							BECA PARA EL FORTALECIMIENTO DE PROYECTOS CULTURALES Y CREATIVOS – ES CULTURA LOCAL ANTONIO NARIÑO 2022	\$	155.499.988							
							BECA PARA EL FORTALECIMIENTO DE PROYECTOS CULTURALES Y CREATIVOS – ES CULTURA LOCAL PUENTE ARANDA 2022	\$	303.193.760							
							BECA ES CULTURA LOCAL 2022 – LOCALIDAD RAFAEL URIBE URIBE	\$	437.886.000							
							BECA ES CULTURA LOCAL 2022 – LOCALIDAD CIUDAD BOUVIAR	\$	917.433.585							
							BECA ES CULTURA LOCAL PARA PROCESOS DE FORMACIÓN EN LA LOCALIDAD DE CIUDAD BOUVIAR 2022	\$	1.063.974.640							
							JURADOS BECA PARA EL FORTALECIMIENTO DE ENCADENAMIENTOS PRODUCTIVOS Y DISTRITOS CREATIVOS – ES CULTURA LOCAL CHAPIRNERO 2022	\$	12.000.000							
							JURADOS BECA ES CULTURA LOCAL 2022 – LOCALIDAD SAN CRISTÓBAL	\$	12.000.000							
							JURADOS BECA PARA EL FORTALECIMIENTO DE PROYECTOS CULTURALES Y CREATIVOS – ES CULTURA LOCAL USMÉ 2022	\$	13.500.000							
							JURADOS BECA ES CULTURA LOCAL 2022 – LOCALIDAD USMÉ	\$	7.500.000							
							JURADOS BECA ES CULTURA LOCAL PARA PROCESOS DE FORMACIÓN EN LA LOCALIDAD DE TUNJUELITO 2022	\$	7.500.000							
							JURADOS BECA PARA EL FORTALECIMIENTO DE PROYECTOS CULTURALES Y CREATIVOS – ES CULTURA LOCAL TUNJUELITO 2022	\$	12.000.000							
							JURADOS BECA ES CULTURA LOCAL 2022 – LOCALIDAD BOGA	\$	15.000.000							
							JURADOS BECA ES CULTURA LOCAL PARA ESPACIOS CULTURALES Y CREATIVOS INDEPENDIENTES DE LA LOCALIDAD DE KENNEDY 2022	\$	3.600.000							
							JURADOS BECA PARA INTERVENCIONES DE ARTE URBANO DISTRITO KENNEDY – ES CULTURA LOCAL 2022	\$	10.500.000							
							JURADOS BECA ES CULTURA LOCAL PARA ITINERANCIAS NACIONALES E INTERNACIONALES DE PROCESOS, PROYECTOS Y EMPRENDIMIENTOS DE LA LOCALIDAD DE KENNEDY 2022	\$	10.500.000							
							JURADOS BECA ES CULTURA LOCAL PARA FESTIVALES CONSOLIDADOS Y EMERGENTES DE LA LOCALIDAD DE KENNEDY 2022	\$	9.000.000							
							JURADOS BECA ES CULTURA LOCAL 2022 – LOCALIDAD KENNEDY	\$	15.000.000							
							JURADOS BECA ES CULTURA LOCAL PARA PROCESOS DE FORMACIÓN, CIRCULACIÓN AUDIOVISUAL E INTERVENCIÓN DE ARTE URBANO EN LA LOCALIDAD DE FONTEBÓN 2022	\$	3.600.000							
							JURADOS BECA PARA EL FORTALECIMIENTO DE PROYECTOS CULTURALES Y CREATIVOS – ES CULTURA LOCAL FONTEBÓN 2022	\$	12.900.000							
							JURADOS BECA PARA EL FORTALECIMIENTO DE PROYECTOS CULTURALES Y CREATIVOS – ES CULTURA LOCAL ENGIATIVA 2022	\$	13.500.000							
							JURADOS BECA ES CULTURA LOCAL 2022 – LOCALIDAD SUBA	\$	18.600.000							
							JURADOS BECA ES CULTURA LOCAL PARA PROCESOS DE FORMACIÓN Y REALIZACIÓN DE EVENTOS EN LA LOCALIDAD DE SUBA 2022	\$	5.400.000							
							JURADOS BECA ES CULTURA LOCAL 2022 – LOCALIDAD BARRIOS UNIDOS	\$	15.000.000							
							JURADOS BECA ES CULTURA LOCAL 2022 – LOCALIDAD TUNJUELITO	\$	21.500.000							
							JURADOS BECA PARA EL FORTALECIMIENTO DE PROYECTOS CULTURALES Y CREATIVOS – ES CULTURA LOCAL ANTONIO NARIÑO 2022	\$	10.500.000							
							JURADOS BECA PARA EL FORTALECIMIENTO DE PROYECTOS CULTURALES Y CREATIVOS – ES CULTURA LOCAL PUENTE ARANDA 2022	\$	12.000.000							
							JURADOS BECA ES CULTURA LOCAL 2022 – LOCALIDAD RAFAEL URIBE URIBE	\$	12.000.000							
							JURADOS BECA ES CULTURA LOCAL 2022 – LOCALIDAD CIUDAD BOUVIAR	\$	15.000.000							
							JURADOS BECA ES CULTURA LOCAL PARA PROCESOS DE FORMACIÓN EN LA LOCALIDAD DE CIUDAD BOUVIAR 2022	\$	12.000.000							
							Administrativo Territorial Es Cultura Local 1	\$	61.123.927							
							Administrativo Territorial Es Cultura Local 1.1	\$	35.683.725							
							Administrativo Territorial Es Cultura Local 1.1.1	\$	24.504.029							
							Administrativo Territorial Es Cultura Local 1.1.1.1	\$	35.576.559							
							<b>Total Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados</b>	<b>\$</b>	<b>15.295.000.000</b>							
							<b>Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</b>	<b>\$</b>	<b>15.295.000.000</b>							
							320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Programa Distrital de Estímulos – JURADOS	\$	70.000.000
														PREMIO DE DRAMATURGIA - TEATRO EN ESTUDIO	\$	25.000.000
														PREMIO DE DRAMATURGIA FEMENINA	\$	15.000.000
														BECA DE CREACIÓN BOGOTÁ, CIUDAD ESCENARIO - LARGA TRAYECTORIA 2023	\$	40.000.000
														BECA DE CIRCULACIÓN DISTRICTAL BOGOTÁ, CIUDAD ESCENARIO 2023	\$	30.000.000
														BECA BOGOTÁ TEATRAL Y CREENSE - CIRCULACIÓN NACIONAL 2023	\$	20.000.000
														BECA DE CREACIÓN BOGOTÁ, CIUDAD ESCENARIO – NUEVOS CREADORES 2023	\$	25.000.000
														BECA DE INVESTIGACIÓN EN ARTE DRAMÁTICO 2023	\$	30.000.000
														BECA DE CREACIÓN BOGOTÁ, CIUDAD ESCENARIO - MEDIANA TRAYECTORIA 2023	\$	30.000.000
														BECA DE CREACIÓN BOGOTÁ, CIUDAD ESCENARIO - DRAMATURGIA 2023	\$	10.000.000
														<b>Total Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados</b>	<b>\$</b>	<b>295.000.000</b>
														<b>Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO</b>	<b>\$</b>	<b>295.000.000</b>

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDIARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
					301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Programa de Estímulos Arte y Memoria Sin Fronteras	\$ 500.000.000
								\$ 500.000.000
								\$ 500.000.000
					310 GERENCIA DE MÚSICA	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 157.000.000
							Línea estratégica de apropiación	\$ 746.000.000
							Línea estratégica de circulación	\$ 100.000.000
							Línea estratégica de formación	\$ 30.000.000
							Convocatoria Gestión del Conocimiento	\$ 25.000.000
							Línea estratégica de creación	\$ 30.000.000
							Línea estratégica de apropiación, circulación, creación, formación	\$ 150.000.000
								\$ 738.000.000
								\$ 738.000.000
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Programa Distrital de Estímulos	\$ 955.070.000
							Educación informal en artes y cultura - Apoyo misional	\$ 73.700.000
							Reconocimiento Jurados Programa Distrital de Estímulos de Artes Plásticas y Visuales 2023	\$ 171.230.000
								\$ 1.200.000.000
								\$ 1.200.000.000
					360 GERENCIA DE LITERATURA	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Convocatorias de creación	\$ 293.500.000
							Jurados	\$ 220.000.000
							Convocatorias de creación	\$ 16.000.000
							Convocatorias de investigación	\$ 35.000.000
							Beas de circulación	\$ 12.500.000
							Invitaciones públicas de circulación	\$ 20.000.000
							Pasantías de formación	\$ 24.000.000
							Convocatorias de circulación	\$ 100.000.000
								\$ 721.000.000
								\$ 721.000.000
					340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 71.000.000
							Línea estratégica de Creación	\$ 357.000.000
							Línea estratégica de apropiación	\$ 50.000.000
							Línea estratégica de circulación	\$ 75.000.000
							Línea estratégica de investigación	\$ 30.000.000
							Línea estratégica de Agenciamiento	\$ 20.000.000
								\$ 609.000.000
								\$ 609.000.000
					350 GERENCIA DE DANZA	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 84.000.000
							Línea estratégica de Creación	\$ 126.000.000
							Línea estratégica de apropiación	\$ 40.000.000
							Línea estratégica de circulación	\$ 234.000.000
							Línea estratégica de formación	\$ 40.000.000
							Línea estratégica de investigación	\$ 35.000.000
							Línea estratégica de Agenciamiento	\$ 30.000.000
								\$ 589.000.000
								\$ 589.000.000
								\$ 19.941.000.000
					302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector	BECE RI 2	\$ 87.000.000
								\$ 87.000.000
								\$ 87.000.000
								\$ 87.000.000
					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector	Programa de Fortalecimiento de los agentes del sector de las artes	\$ 200.000.000
								\$ 500.000.000
								\$ 500.000.000
								\$ 500.000.000
					350 GERENCIA DE DANZA	Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector	Orbitante, Plataforma Danza Bogotá	\$ 11.000.000
								\$ 11.000.000
								\$ 11.000.000
								\$ 598.000.000
								\$ 26.265.000.000
								\$ 26.265.000.000
02301160115000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho	Fortalecer las estrategias de la cadena de valor del libro, la lectura y la literatura como prácticas indispensables para garantizar y ejercer los derechos culturales de todos los ciudadanos y de la ciudad-región.	<p>Promover 12.00 espacios y/o eventos promovidos para la valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad</p> <p>Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 minutos de duración cada una.</p> <p>Implementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.</p> <p>Implementar 8.00 acciones para el fortalecimiento del sector literario en el periodo del proyecto</p>		360 GERENCIA DE LITERATURA	Promover espacios y/o eventos para la valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad	<p>Actividades de formación</p> <p>Acciones de circulación local, nacional e internacional relacionadas con el libro, la lectura y la literatura</p> <p>Circulación de premios literarios otorgados por el PDE de la Gerencia de Literatura</p> <p>Talleres locales de escritura</p> <p>Apoyo a la gestión de distribución</p> <p>Acciones de formación en fomento a la lectura con el programa Libro al Viento</p> <p>Proceso de diseño Libro al Viento</p> <p>Edición Cuapá Cuapá</p> <p>Actividades de apropiación de la literatura</p> <p>Impresión publicaciones</p> <p>Gestión de derechos de autor programa LAV</p>	<p>\$ 115.000.000</p> <p>\$ 143.575.000</p> <p>\$ 3.000.000</p> <p>\$ 204.000.000</p> <p>\$ 465.575.000</p> <p>\$ 465.575.000</p> <p>\$ 494.425.000</p> <p>\$ 494.425.000</p> <p>\$ 494.425.000</p> <p>\$ 40.000.000</p> <p>\$ 40.000.000</p> <p>\$ 40.000.000</p> <p>\$ 40.000.000</p> <p>\$ 100.000.000</p> <p>\$ 100.000.000</p> <p>\$ 100.000.000</p> <p>\$ 1.100.000.000</p>
								\$ 26.265.000.000
								\$ 26.265.000.000
					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Circulación artística	\$ 400.000.000
							Acciones de circulación territoriales a través de la articulación sectorial e intersectorial con instituciones, organizaciones y agentes del campo con equidad de trabajo interdisciplinaria y transdisciplinaria.	\$ 410.770.000
							Circulación artística - Jomoo al Parque 2023	\$ 900.000.000
								\$ 1.710.770.000
								\$ 1.710.770.000
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	INVITACIONES PÚBLICAS	\$ 320.000.000
							SABERES Y MEMORIA - ESCENA PLURAL CIRCO	\$ 40.000.000
							EXPERIENCIA ESCENICA - ESCENA Y TERRITORIOS	\$ 40.000.000
							CIRCO ESCUADRO - FESTIVAL DE TEATRO Y CIRCO DE BOGOTÁ	\$ 340.000.000
								\$ 540.000.000
								\$ 540.000.000
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 45.150.000
							Apoyo Misional	\$ 323.542.000
							Materiales museográficos y pedagógicos	\$ 20.000.000
							Distinción Gabriela Santa Fe	\$ 13.230.000
								\$ 402.312.000
								\$ 402.312.000
					340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Actividades y acciones misionales Gerencia / Agentes del sector	\$ 100.000.000
								\$ 200.000.000
								\$ 200.000.000
					350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Festivales	\$ 401.107.000
								\$ 401.107.000

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDIARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
						<b>Total 350 GERENCIA DE DANZA</b>		<b>401.107.000</b>
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Recursos ordinarios de Recaudo PUFA	\$ 685.689.000
							Actividades y acciones misionales Gerencia / Cinemateca	\$ 200.000.000
							Actividades y acciones misionales Gerencia / CFB / Territorio	\$ 150.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural</b>		<b>1.035.689.000</b>
						<b>Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA</b>		<b>1.035.689.000</b>
					341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Recursos Pendientes de Recaudo	\$ 257.315.000
							Actividades y acciones misionales gerencia	\$ 14.494.000
						<b>Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural</b>		<b>271.809.000</b>
						<b>Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ</b>		<b>271.809.000</b>
					380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Producción técnica	\$ 2.700.000.000
							Producción logística - Cabinas sanitarias	\$ 700.000.000
							Producción logística - Generadores eléctricos- Torres de Iluminación	\$ 80.000.000
							Producción logística - Operadores logísticos	\$ 300.000.000
							Producción logística - Salud y primeros auxilios	\$ 250.000.000
							Producción logística - Transporte terrestre	\$ 640.000.000
							Producción logística - Backline	\$ 155.000.000
							Producción logística - Alimentación e hidratación	\$ 370.000.000
							Producción logística - Actimov	\$ 150.000.000
							Producción logística - Sango	\$ 700.000.000
							Producción logística - Mobiliario y Camerones	\$ 30.000.000
							Producción logística - Pabellones, pisos y estibas	\$ 200.000.000
							Producción logística - Pasajes aéreos	\$ 320.000.000
							Producción logística - Servicios Vigilancia Festivales	\$ 50.000.000
							Producción logística - Servicios de alojamiento y alimentación	\$ 185.000.000
							Producción logística - Vallas de Separación - Muro de Contención	\$ 40.000.000
							Producción logística - herramienta	\$ 100.000.000
							Producción logística - Técnica pequeño formato	\$ 1.100.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural</b>		<b>7.000.000.000</b>
						<b>Total 380 ÁREA DE PRODUCCIÓN</b>		<b>7.000.000.000</b>
					305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Invitaciones Públicas 2023 del Programa Arte a la KY-Artistas espacio público	\$ 82.500.000
							Acciones de apoyo técnico y logístico a actividades de artistas del espacio público XXXV Feria Internacional del Libro de Bogotá- Artistas espacio público	\$ 28.600.000
							Invitación pública Festival Arte a la KY II-Artistas espacio público	\$ 180.000.000
							Acciones de apoyo técnico y logístico a actividades de artistas del espacio público-Artistas espacio público	\$ 80.000.000
							Espacios para la circulación de Artistas en espacio público del programa artes a la KY	\$ 6.000.000
							Ayudas museográficas del proyecto arte a la KY	\$ 3.000.000
							Programación de artistas de las músicas populares en el festival AK	\$ 10.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural</b>		<b>390.100.000</b>
						<b>Total 305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO</b>		<b>390.100.000</b>
					303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Apoyos a la gestión territorial-Sectores Sociales y Territorios	\$ 120.750.000
							Apoyos a la gestión territorial-Sectores Sociales y Territorios 1	\$ 55.125.000
							Apoyos a la gestión territorial-Sectores Sociales y Territorios 2	\$ 55.125.000
						<b>Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural</b>		<b>231.000.000</b>
						<b>Total 303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO</b>		<b>231.000.000</b>
						<b>Total Realizar \$580.00 Número Actividades de circulación artística y cultural</b>		<b>12.182.787.000</b>
					302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 51.110.982
							Apoyo a la gestión - Emprendimiento	\$ 265.889.011
						<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>		<b>317.000.000</b>
						<b>Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO</b>		<b>317.000.000</b>
					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 142.000.000
							Apoyo a la Gestión - Subdirección de las Artes	\$ 1.297.250.000
							Apoyo - Dirección General- Subdirección	\$ 155.000.000
							Apoyo a la gestión - Aupoyo misional Subdirección de las Artes	\$ 110.000.000
							Equipo de apoyo a la supervisión - Subdirección de las Artes	\$ 89.250.000
							Apoyo a la gestión- relacionamiento y gestión	\$ 99.000.000
							Apoyo a la gestión - alianzas	\$ 99.000.000
							Apoyo técnico, coordinación y gestión de Fomento	\$ 25.000.000
							Apoyo a las acciones de fomento	\$ 55.100.000
							PLANTIA TEMPORAL SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 1.227.937.000
							Planta Temporal - Subdirección de las Artes	\$ 88.154.000
							Planta Temporal - Subdirección de las Artes	\$ 107.155.000
							Apoyo a la supervisión técnica de los procesos relacionados con los Programas que hacen parte de las líneas de fomento de la entidad	\$ 66.000.000
							Apoyo en la estrategia de comunicaciones y difusión de las Subdirección de las Artes	\$ 66.000.000
							Apoyo en acciones de agremiamento y relacionamiento intra, inter y trans sectorial	\$ 44.000.000
						<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>		<b>3.671.230.000</b>
						<b>Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</b>		<b>3.671.230.000</b>
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 20.305.260
							APOYO A LA GESTIÓN - Administrativo	\$ 50.000.000
							APOYO A LA GESTIÓN	\$ 135.160.140
							APOYO A LA GESTIÓN - Profesional Financiero	\$ 63.000.000
							APOYO A LA GESTIÓN - MISIONAL	\$ 34.500.000
							APOYO A LA GESTIÓN - Profesional Misional	\$ 56.844.000
						<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>		<b>359.810.000</b>
						<b>Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO</b>		<b>359.810.000</b>
					301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 436.700.000
						<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>		<b>436.700.000</b>
						<b>Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS</b>		<b>436.700.000</b>
					310 GERENCIA DE MÚSICA	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo Misional	\$ 42.525.000
							Transversal Líder	\$ 40.000.000
							Profesional Misional Fortalecimiento	\$ 45.500.000
							Profesional Poblacional y Territorial	\$ 47.250.000
							Profesional Formación y Circulación	\$ 47.250.000
							Profesional Apoyo Transversal III	\$ 45.150.000
							Profesional Apoyo Transversal III	\$ 45.150.000
							Profesional Curador Festival Jazz al Parque	\$ 44.000.000
							Profesional Curador Festival Hip Hop al Parque	\$ 31.975.000
							Profesional Administrativo I	\$ 65.000.000
							Profesional Administrativo II	\$ 50.000.000
							Profesional de Apoyo Administrativo	\$ 77.525.000
						<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>		<b>605.325.000</b>
						<b>Total 310 GERENCIA DE MÚSICA</b>		<b>605.325.000</b>
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 120.813.000
						<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>		<b>120.813.000</b>
						<b>Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</b>		<b>120.813.000</b>
					360 GERENCIA DE INFRAESTRUCTURA	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Actividades de formación	\$ 49.000.000
							Apoyo a la gestión de distribución	\$ 40.232.500
							Proceso de edición Libro al Viento	\$ 40.900.000
							Proceso de edición Libro al Viento	\$ 25.080.000
							Planeación, ejecución y seguimiento a procesos de promoción de lectura	\$ 66.012.500

3. Aportar a la construcción de Imaginarios que disminuyan la discriminación, segregación e inequidad de oportunidades para las mujeres, los grupos étnicos, sociales y poblacionales respecto al goce efectivo y ejercicio de sus derechos culturales.

Realizar \$580.00 Número Actividades de circulación artística y cultural



PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDIARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
							Planeación, ejecución y seguimiento de procesos de formación	\$ 66.275.000
							Planeación, implementación, seguimiento y evaluación de las actividades comprendidas dentro del Portafolio Distrital de Estrómbulos del área de Literatura	\$ 60.500.000
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 348.000.000</b>
							<b>Total 360 GERENCIA DE LITERATURA</b>	<b>\$ 348.000.000</b>
					340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión - Aliados	\$ 4.390.000
							Apoyo a la Gestión - Equipo Administrativo	\$ 278.322.000
							Apoyo a la Gestión - Equipo Misional	\$ 1.175.674.500
							Asesoradora de Riesgos Laborales - ARL	\$ 2.000.000
							Apoyo a la Gestión - Equipo de Comunicaciones	\$ 206.334.500
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 1.668.361.000</b>
							<b>Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES</b>	<b>\$ 1.668.361.000</b>
					350 GERENCIA DE DANZA	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Personal para el apoyo a la gestión cultural	\$ 348.000
							Amparo ARL pasantes	\$ 348.000
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 564.893.000</b>
							<b>Total 350 GERENCIA DE DANZA</b>	<b>\$ 564.893.000</b>
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFU	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión - Equipo CFB	\$ 833.793.500
							Pendiente	\$ 945.143
							Ratificación PUFU	\$ 6.928.327
							Recursos pendiente de recaudo PUFU	\$ 2.491.311.000
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 1.093.669.000</b>
							<b>Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFU</b>	<b>\$ 1.093.669.000</b>
					341 CINEMATCA DE BOGOTÁ	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Pago de impuestos	\$ 188.664.741
							Actividades de Exhibición / Circulación	\$ 200.000.000
							Pago de Impuesto Ley de Cine	\$ 2.429.000
							Pago de impuestos SIRE/CAINCE/TVUBA	\$ 166.666
							Pago de impuesto de IVA Cinematca	\$ 8.739.593
							Apoyo a la Gestión - Equipo de Cooperación	\$ 1.073.966.000
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 1.457.966.000</b>
							<b>Total 341 CINEMATCA DE BOGOTÁ</b>	<b>\$ 1.457.966.000</b>
					380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la gestión - Coordinador general	\$ 231.000.000
							Apoyo a la gestión - Profesional Administrativo	\$ 80.000.000
							Apoyo a la gestión - Profesional procesos contractuales	\$ 63.000.000
							Apoyo a la gestión - Gestor Subdirección I	\$ 84.000.000
							Apoyo a la gestión - Gestor Subdirección II	\$ 84.000.000
							Apoyo a la gestión - Técnica administrativo I	\$ 52.500.000
							Apoyo a la gestión - Técnica administrativo II	\$ 52.500.000
							Apoyo a la gestión - Apoyo producción logística I	\$ 66.150.000
							Apoyo a la gestión - Apoyo producción logística II	\$ 17.400.000
							Apoyo a la gestión - Apoyo producción técnica I	\$ 66.150.000
							Apoyo a la gestión - Técnico operativo I	\$ 35.000.000
							Apoyo a la gestión - Técnico operativo II	\$ 35.000.000
							Apoyo a la gestión - Técnico operativo IV	\$ 35.000.000
							Apoyo a la gestión - Técnico operativo V	\$ 35.000.000
							Apoyo a la gestión - Apoyo producción técnica II	\$ 66.150.000
							Apoyo a la gestión - Riesgos laborales V	\$ 24.076.264
							Técnico operativo III	\$ 35.000.000
							Técnico administrativo III	\$ 63.000.000
							Adición No. 2 y Prorroga No. 2 - Profesional Administrativo	\$ 75.073.736
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 1.200.000.000</b>
							<b>Total 380 ÁREA DE PRODUCCIÓN</b>	<b>\$ 1.200.000.000</b>
					305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión - Subdirección de las Artes-Artistas espacio público	\$ 81.400.000
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 81.400.000</b>
							<b>Total 305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO</b>	<b>\$ 81.400.000</b>
					304 PUEBLOS ÉTNICOS	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Política Pública Distrital por medio del cual se adopta el Plan Integral de Acciones Afirmativas para el Reconocimiento de la Diversidad Cultural y la Garantía de los Derechos de la población Negra, Afrodescendiente y Palenquera residente en Bogotá D.C. - Comunidades negras y afrocolombianas, Decreto 151 de mayo 21 del 2008 y Decreto 507 de 2017 de Alcaldía Mayor de Bogotá, D.C. y Decreto 474 de 2019 / Artículo 66 - Plan Integral de Acciones Afirmativas desde el campo del arte a las Comunidades Negras y Afrocolombianas (Acuerdo 1. Convocatoria de becas)	\$ 48.000.000
							Política Pública Distrital por medio del cual se adopta el Plan Integral de Acciones Afirmativas para el Reconocimiento de la Diversidad Cultural y la Garantía de los Derechos de la Diversidad Cultural y la Garantía de los Derechos de la población Negra, Afrodescendiente y Palenquera residente en Bogotá D.C. - Comunidades negras y afrocolombianas, Decreto 151 de mayo 21 del 2008 y Decreto 507 de 2017 de Alcaldía Mayor de Bogotá, D.C. y Decreto 474 de 2019 / Artículo 66 - Plan Integral de Acciones Afirmativas desde el campo del arte a las Comunidades Negras y Afrocolombianas (Acuerdo 1. Convocatoria de becas concretamente	\$ 69.455.000
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 117.455.000</b>
							<b>Total 304 PUEBLOS ÉTNICOS</b>	<b>\$ 117.455.000</b>
					303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Profesional apoyo poblacional-Sectores Sociales y Territorios	\$ 1.101.750.000
							Servicio de intérprete de lengua de Señas colombiana-Sectores Sociales y Territorios	\$ 2.000.000
							Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción Memoria Social-Sectores Sociales y Territorios	\$ 2.000.000
							Apoyo poblacional-Sectores Sociales y Territorios	\$ 1.203.750.000
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 2.309.500.000</b>
							<b>Total 303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO</b>	<b>\$ 2.309.500.000</b>
							<b>Total Desarrollar 312.00 Número Actividades de servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 12.277.622.000</b>
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Escuela de mediación GSF	\$ 78.045.000
							Riesgos Laborales	\$ 1.081.000
							Educación informal en artes y cultura - Apoyo misional - Apoyo Escuela de mediación GSF	\$ 109.384.000
							<b>Total Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales</b>	<b>\$ 188.510.000</b>
							<b>Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</b>	<b>\$ 188.510.000</b>
					350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Actividades de formación	\$ 17.000.000
							<b>Total Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales</b>	<b>\$ 17.000.000</b>
							<b>Total 350 GERENCIA DE DANZA</b>	<b>\$ 17.000.000</b>
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFU	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Actividades y acciones misionales gerencia	\$ 50.000.000
							<b>Total Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales</b>	<b>\$ 50.000.000</b>
							<b>Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFU</b>	<b>\$ 50.000.000</b>
					341 CINEMATCA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Recursos Pendientes de Recaudo	\$ 50.000.000
							<b>Total Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales</b>	<b>\$ 50.000.000</b>
							<b>Total 341 CINEMATCA DE BOGOTÁ</b>	<b>\$ 50.000.000</b>
					304 PUEBLOS ÉTNICOS	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Artículo 66 - Plan Integral de Acciones Afirmativas desde el campo del arte a las Comunidades Negras y Afrocolombianas-Grupos étnicos	\$ 70.900.000
							Política Pública Étnica desde el sector cultura, campo del arte- Grupos étnicos	\$ 149.495.000
							Artículo 66 - Plan Integral de Acciones Afirmativas desde el campo del arte para el Pueblo Rom-Grupos étnicos	\$ 37.650.000
							Garantía de derecho colectivo a la participación - Consulta Previa y Plan de Vida Cabildo Muisca de Bosa-Grupos étnicos	\$ 20.000.000
							Apoyo a la gestión misional-Grupos étnicos	\$ 92.000.000
							Artículo 66 - Plan Integral de Acciones Afirmativas desde el campo del arte para los Pueblos y Comunidades Indígenas-Grupos étnicos	\$ 257.500.000
							<b>Total Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales</b>	<b>\$ 627.545.000</b>
							<b>Total Realizar 1404.00 Número Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales</b>	<b>\$ 627.545.000</b>



PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
					303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Profesional poblaciones 3-Sectores Sociales y Territorios Becas Bogotá diversa dirigida a sectores sociales-Sectores Sociales y Territorios Jurados Beas Circulación en Arte y Diversidad Sexual Expresarte 2022-Sectores Sociales y Territorios Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción - Mujeres-Sectores Sociales y Territorios Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de las personas con discapacidad-Sectores Sociales y Territorios Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción LGBTI-Sectores Sociales y Territorios Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción -Estrategia Habitar Mis Historias - Habilitabilidad en Calle- Sectores Sociales y Territorios Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción Jóvenes entre 18 y 28 años Jóvenes-Sectores Sociales y Territorios Profesional poblaciones 2-Sectores Sociales y Territorios 1	\$ 627.545.000 \$ 91.589.000 \$ 180.000.000 \$ 9.000.000 \$ 17.500.000 \$ 20.000.000 \$ 40.000.000 \$ 10.000.000 \$ 10.000.000 \$ 131.411.000 \$ 510.500.000
					<b>Total Realizar 1404.00 Número Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales</b>			<b>\$ 1.488.555.000</b>
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de creación artística y cultural	PROYECTA LA ESCENA - OFICIOS PARA LA ESCENA SABERES Y MEMORIA - ESCENA PLURAL CINCO EXPERIENCIA ESCÉNIC - ESCENA Y TERRITORIOS	\$ 18.703.000 \$ 60.000.000 \$ 51.487.000 \$ 130.190.000
					<b>Total Realizar Actividades de creación artística y cultural</b>			<b>\$ 130.190.000</b>
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de creación artística y cultural	Alianzas estratégicas APOYO A LA GESTIÓN Escuela de mediación GSP Programa Distal de Estímulos Apoyo Misional Corredores Producción de actividades	\$ 4.000.000 \$ 116.751.000 \$ 63.473.000 \$ 2.588.000.000 \$ 17.211.549.000 \$ 73.700.000 \$ 71.492.000 \$ 24.134.965.000
					<b>Total Realizar Actividades de creación artística y cultural</b>			<b>\$ 24.134.965.000</b>
					350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de creación artística y cultural	Orbitante: Plataforma Danza Bogotá	\$ 289.000.000
					<b>Total Realizar Actividades de creación artística y cultural</b>			<b>\$ 289.000.000</b>
					341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de creación artística y cultural	Recursos Pendientes de Recaudo	\$ 138.358.000
					<b>Total Realizar Actividades de creación artística y cultural</b>			<b>\$ 138.358.000</b>
					<b>Total Realizar 1092.00 Número Actividades de creación artística y cultural</b>			<b>\$ 246.924.513.000</b>
1. Fortalecer el conocimiento de las realidades culturales, prácticas artísticas y sociales en la ciudad.			Realizar 1092.00 Número Actividades de creación artística y cultural		300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Asambleas áreas artísticas	\$ 50.000.000
					<b>Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía</b>			<b>\$ 50.000.000</b>
					310 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Actividades de apoyo	\$ 70.000.000
					<b>Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía</b>			<b>\$ 80.000.000</b>
					350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Actividades de investigación	\$ 17.000.000
					<b>Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía</b>			<b>\$ 17.000.000</b>
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUIFA	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Actividades y acciones misionales gerencia	\$ 50.000.000
					<b>Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía</b>			<b>\$ 50.000.000</b>
					341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Recursos Pendientes de Recaudo	\$ 50.000.000
					<b>Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía</b>			<b>\$ 50.000.000</b>
					303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de las personas con discapacidad-Sectores Sociales y Territorios Apoyos directos para viabilizar planes de acción personas víctimas de trata-Sectores Sociales y Territorios	\$ 30.000.000 \$ 22.000.000
					<b>Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía</b>			<b>\$ 52.000.000</b>
					<b>Total Realizar 468.00 Número Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía</b>			<b>\$ 369.000.000</b>
2. Reconocer las prácticas artísticas y culturales vinculadas a la vida cotidiana de la ciudadanía, y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional			Realizar 1404.00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.		300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	Acciones de reconocimiento de las prácticas artísticas.	\$ 200.000.000
					<b>Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.</b>			<b>\$ 200.000.000</b>
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	EXPERIENCIA ESCÉNIC - ESCENA Y TERRITORIOS	\$ 50.000.000
					<b>Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.</b>			<b>\$ 50.000.000</b>
					310 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	Actividades de apropiación	\$ 2.114.675.000
					<b>Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.</b>			<b>\$ 2.114.675.000</b>
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUIFA	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	Actividades misionales GAA/CFB	\$ 50.000.000
					<b>Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.</b>			<b>\$ 50.000.000</b>
					304 PUEBLOS ÉTNICOS	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	Política Pública Étnica desde el sector cultura, campo del arte	\$ 246.000.000
					<b>Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.</b>			<b>\$ 246.000.000</b>
					<b>Total Realizar 1404.00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.</b>			<b>\$ 2.674.675.000</b>
8. Aportar a la disminución de las tensiones entre las instituciones, los sectores artísticos y sus desarrollos en el espacio público, teniendo en cuenta las dinámicas y normas que cobijan dichos espacios habitados por comunidades específicas.			Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artístico y cultural		300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural	Actividades de investigación del campo de las artes	\$ 200.000.000
					<b>Total Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural</b>			<b>\$ 200.000.000</b>
					350 GERENCIA DE DANZA	Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural	Actividades de apropiación e investigación	\$ 60.000.000
					<b>Total Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural</b>			<b>\$ 60.000.000</b>
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUIFA	Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural	Actividades y acciones misionales gerencia Línea estratégica de Apropiación PDE Convocatoria Gestión del Conocimiento PDE	\$ 150.000.000 \$ 20.000.000 \$ 35.000.000
					<b>Total Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural</b>			<b>\$ 205.000.000</b>
					<b>Total Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artístico y cultural</b>			<b>\$ 205.000.000</b>
7. Fortalecer el conocimiento de los derechos culturales por parte de la ciudadanía propiciando la valoración del arte como un asunto de primera necesidad.			Realizar 780.00 Número Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes		320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes.	PUBLICACIONES	\$ 20.000.000
					<b>Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>			<b>\$ 20.000.000</b>
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	APOYO A LA GESTIÓN Apoyo Misional Publicaciones y catálogos	\$ 50.210.000 \$ 128.190.000 \$ 25.000.000
					<b>Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>			<b>\$ 203.400.000</b>
					350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	Actividades de formación	\$ 26.000.000
					<b>Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>			<b>\$ 26.000.000</b>
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUIFA	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	Actividades y acciones misionales gerencia	\$ 1.300.000.000
					<b>Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>			<b>\$ 70.000.000</b>
					<b>Total Realizar 780.00 Número Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>			<b>\$ 206.000.000</b>

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL	
4. Generar reflexión sobre la cultura ciudadana y la transformación social desde las artes.			Realizar 1092.00 Número Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.			<b>Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA</b>		<b>200.000.000</b>	
						341 ONEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	Recursos Pendientes de Recaudo	35.506.000
							<b>Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>		<b>35.506.000</b>
							<b>Total 341 ONEMATECA DE BOGOTÁ</b>		<b>35.506.000</b>
							<b>Total Realizar 780.00 Número Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>		<b>484.906.000</b>
						300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural	Actividades de formación y fortalecimiento de capacidades del sector	300.000.000
							<b>Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural</b>		<b>300.000.000</b>
							<b>Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</b>		<b>300.000.000</b>
						320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural	PROYECTA LA ESCENA - OPCIONADO PARA LA ESCENA - SALONES Y MEMORIA - ESCENA PÚBLICA OBICO	110.000.000
							<b>Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural</b>		<b>40.000.000</b>
							<b>Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO</b>		<b>150.000.000</b>
						330 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural	Fortalecimiento, Circulación y Apropiación (Festivales)	150.000.000
							<b>Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural</b>		<b>150.000.000</b>
							<b>Total 330 GERENCIA DE MÚSICA</b>		<b>150.000.000</b>
						342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural	Actividades y acciones misionales CFB / Territorio	111.642.000
							<b>Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural</b>		<b>111.642.000</b>
							<b>Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA</b>		<b>111.642.000</b>
						305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural	Apoyo a las acciones artísticas en espacio público	392.700.000
							<b>Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural</b>	Apoyo a las acciones artísticas en espacio público	45.100.000
							<b>Total 305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO</b>		<b>437.800.000</b>
						304 PUEBLOS ÉTNICOS	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural	Política Pública Étnica desde el sector cultura, campo del arte-Grupos étnicos	45.000.000
							<b>Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural</b>	Acciones de Creación, Formación, Apropiación, Circulación y Participación, orientadas a comunidades negras y afrocolombianas	900.000.000
							<b>Total 304 PUEBLOS ÉTNICOS</b>		<b>945.000.000</b>
						303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural	Jurados Beca Bogotá diversa dirigida a sectores sociales-Sectores Sociales y Territorios	16.500.000
							<b>Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural</b>	Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción Actividades Sociales y Territorios	5.000.000
	<b>Total 303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO</b>		<b>21.500.000</b>						
	<b>Total Realizar 1092.00 Número Actividades de educación informal al sector artístico y cultural</b>		<b>2.115.942.000</b>						
			<b>56.796.000.000</b>						
02301160120000007603	Implementación Idartes Internacional, una ventana al mundo Bogotá D.C.	Posicionar el arte y la cultura de Bogotá en la agenda internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del sector y estimulen las industrias culturales y creativas.	Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales	Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.	100 DIRECCIÓN GENERAL	Desarrollar documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.	Apoyo a la gestión internacionalización	75.118.000	
						<b>Total Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.</b>		<b>75.118.000</b>	
					Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.	100 DIRECCIÓN GENERAL	Posicionar noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.	Apoyo a la gestión agencia de noticias internacionales	70.000.000
						<b>Total Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.</b>		<b>70.000.000</b>	
					Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas para la cooperación internacional.	100 DIRECCIÓN GENERAL	Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional.	Profesional universitario líder	84.462.000
						<b>Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas para la cooperación internacional.</b>		<b>84.462.000</b>	
					Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.	100 DIRECCIÓN GENERAL	Posicionar acciones estratégicas en escenarios internacionales.	Apoyo a la gestión internacionalización alianzas	15.297.000
						<b>Total Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.</b>		<b>15.297.000</b>	
					Identificar 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.	100 DIRECCIÓN GENERAL	Identificar Buenas Prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.	Apoyo a la gestión internacionalización	35.123.000
						<b>Total Identificar 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.</b>		<b>35.123.000</b>	
						<b>Total 02301160120000007603</b>		<b>280.000.000</b>	
					023011601140000007619	Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida. Bogotá D.C.	Ampliar las oportunidades para el disfrute y apropiación de las prácticas artísticas en los diferentes ámbitos comunitarios de la ciudad a través de procesos de formación.	Fortalecer la apropiación de los diversos lenguajes artístico, a través de la generación de procesos de formación artística para niños, jóvenes y adultos, que se articulen con sus contextos y necesidades.	Producir 2.00 Documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.
	<b>Total Producir 2.00 Documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.</b>		<b>119.226.000</b>						
Realizar 25.00 alianzas con entidades públicas y/o privadas de nivel distrital, nacional o internacional, que permitan establecer líneas de cooperación para mantener y fortalecer los procesos de formación.	510 PROGRAMA CREA	Alianzas con entidades públicas y/o privadas.	Recursos Administrados SDIS	438.000.000					
	<b>Total Realizar 25.00 alianzas con entidades públicas y/o privadas de nivel distrital, nacional o internacional, que permitan establecer líneas de cooperación para mantener y fortalecer los procesos de formación.</b>		<b>3.120.000.000</b>						
Generar 2.00 Productos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa CREA	510 PROGRAMA CREA	Generar documentos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa CREA	Equipo Pedagógico	50.000.000					
	<b>Total Generar 2.00 Productos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa CREA</b>		<b>177.905.000</b>						
Alcanzar 21000.00 atenciones de niños, niñas y jóvenes de Instituciones Educativas Distritales - IED	510 PROGRAMA CREA	Atención de niños, niñas y jóvenes de Instituciones Educativas Distritales - IED	Equipo Pedagógico	1.685.898.855					
	<b>Total Alcanzar 21000.00 atenciones de niños, niñas y jóvenes de Instituciones Educativas Distritales - IED</b>		<b>8.803.446.000</b>						
Mantener la oferta de formación artística que responda a las necesidades de la ciudadanía, a través de la articulación interinstitucional, la optimización de espacios físicos y la ampliación de la oferta virtual.	510 PROGRAMA CREA	Mantener 20 Centros Locales de Formación Artística	Infraestructura TIC	575.702.000					
	<b>Total Mantener 20 Centros Locales de Formación Artística dotados con el fin de garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.</b>		<b>11.803.440.000</b>						
Consolidar una oferta de formación que posicione el quehacer artístico como proyecto de vida a través de la creación de propuestas pedagógicas que desarrollen adecuados niveles de desempeño.	510 PROGRAMA CREA	Posicionar el quehacer artístico como proyecto de vida.	Equipo Pedagógico	474.906.000					
	<b>Total Atender 34000.00 personas en procesos de formación que posicione el quehacer artístico como proyecto de vida.</b>		<b>4.630.955.000</b>						
Contribuir al mejoramiento de la percepción y valoración del desarrollo de la sensibilidad estética como aporte a la construcción integral del ser y de la comunidad en diversos espacios de encuentro - socialización y con experiencias de formación dirigida a diversas poblaciones.	510 PROGRAMA CREA	Formación artística con enfoque diferencial	Equipo Pedagógico	402.747.000					
	<b>Total Formar 6000.00 personas con enfoque diferencial, ampliando el ejercicio de inclusión.</b>		<b>2.305.685.000</b>						

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDIARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
						<b>Total Atender 6000.00 personas con enfoque diferencial, ampliando el ejercicio de inclusión</b>		<b>2.305.685.000</b>
			Formular una estrategia pertinente de circulación dirigida a las comunidades y pensada desde un enfoque territorial para la adecuada visibilización y apropiación del programa		510 PROGRAMA CREA	Realizar de visibilización por medios físicos y virtuales, de los procesos formativos y creativos de la población atendida en el Programa CREA	Equipo Entornos Visibles Acciones para estrategia 10 años Crea Acciones para la Visibilización Acciones para la Visibilización	\$ 595.243.000 \$ 50.000.000 \$ 11.000.000 \$ 660.243.000 <b>Total Realizar de visibilización por medios físicos y virtuales, de los procesos formativos y creativos de la población atendida en el Programa CREA</b> \$ 660.243.000 <b>Total 510 PROGRAMA CREA</b> \$ 2.305.685.000
				<b>Total 023011601140000007619</b>				<b>32.058.000.000</b>
			Promover acciones participativas donde se reconozca sin mediaciones la voz de las comunidades, sus causas, manifestaciones y experiencias de resiliencia, de resistencia, de convivencia y de memoria; a través de prácticas artísticas y culturales comunitarias.		301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	REALIZAR 14.00 ACTIVIDADES Incluye cinco (5) Laboratorios de creación artística, tres (3) versiones del Festival Arte y Memorias sin Fronteras y seis (6) publicaciones.	Laboratorios de creación colectiva en ruralidad. Memorias sin Fronteras y publicaciones.	\$ 173.000.000 <b>Total REALIZAR Laboratorios de creación colectiva, creación Festival Arte y Memorias sin Fronteras y publicaciones.</b> \$ 173.000.000 <b>Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS</b> \$ 173.000.000
			Crear espacios pluriétnicos de acercamiento y diálogo para los actores afectados por el conflicto y otras violencias. A través del arte preponderar por la construcción y el reconocimiento de la memoria individual y colectiva, la convivencia, la reconciliación y la reparación simbólica.		301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	DESARROLLAR 5.00 PROCESOS Circuitos Artísticos y culturales comunitarios, espacios pluriétnicos del acercamiento y diálogo, que incluyen la creación, circulación, formación, apropiación, investigación y encuentro entre diferentes actores sociales, en territorios de vulnerabilidad.	Círculo urbano Arte y Memoria sin Fronteras mujeres	\$ 227.000.000 <b>Total DESARROLLAR Circuitos artísticos y culturales comunitarios.</b> \$ 227.000.000 <b>Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS</b> \$ 227.000.000
			Apoyar iniciativas artísticas, que generan alternativas de resolución de conflictos, cambios culturales, reflexiones críticas del pasado en el presente, experiencias de resiliencia, de memoria y de economías comunitarias, a través del fomento, la formación entre pares y el reconocimiento a nivel local, nacional e internacional.		301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	PROMOVER 40.00 APOYOS Iniciativas artísticas y culturales comunitarias apoyadas. Y diálogos de saberes.	Apoyos iniciativas artísticas y culturales comunitarias. APOYOS Iniciativas artísticas y culturales comunitarias apoyadas. Y diálogos de saberes.	\$ 50.000.000 \$ 50.000.000 <b>Total PROMOVER iniciativas artísticas y culturales comunitarias -diálogos de saberes.</b> \$ 100.000.000 <b>Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS</b> \$ 100.000.000
				<b>Total 023011601430000007571</b>				<b>500.000.000</b>
			Promover el acceso a la infraestructura cultural de escenarios de circulación artística y generar oportunidades y estímulos a la creación y circulación de obras, contenidos y productos artísticos para la primera infancia y sus familias.		520 PROGRAMA NIDOS	Alcanzar 32500.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que participan en procesos de circulación de experiencias y obras artísticas, a favor de los derechos culturales.	Circulación Fortalecimiento Laboratorios Encuentros Contenidos	\$ 691.394.700 \$ 65.569.000 \$ 108.381.300 \$ 23.375.000 \$ 47.300.000 <b>Total Alcanzar niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que participan en procesos de circulación de</b> <b>Total 520 PROGRAMA NIDOS</b> \$ 936.020.000
			Generar oportunidades para la creación y circulación de contenidos y productos artísticos físicos y/o digitales pertinentes y de calidad para la primera infancia, desde un enfoque diferencial y de diversidad.		520 PROGRAMA NIDOS	Lograr 2000.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que acceden a contenidos artísticos digitales y/o físicos, a favor de los derechos culturales	Contenidos	\$ 536.020.000 <b>Total Lograr niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que acceden a contenidos artísticos digitales y/o físicos, a favor de los derechos culturales</b> \$ 536.020.000 <b>Total 520 PROGRAMA NIDOS</b> \$ 312.049.000
			Descentralizar la oferta de obras, contenidos y experiencias artísticas, facilitando el acceso equitativo y pertinente de los niños, niñas, familias de primera infancia y redes de cuidadores de los territorios rurales y/o con especificidades culturales, físicas, sociales y económicas que no han sido suficientemente reconocidos y valorados, desde un enfoque diferencial y de diversidad.		520 PROGRAMA NIDOS	Atender 58500.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores a través de experiencias artísticas en encuentros grupales	Atender niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores a través de experiencias artísticas en encuentros grupales	\$ 58.763.000 \$ 9.746.000 \$ 601.359.000 \$ 509.000.000 \$ 1.790.254.000 \$ 70.950.000 \$ 3.091.125.182 \$ 583.956.400 \$ 15.283.000 <b>Total Atender niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores a través de experiencias artísticas en encuentros</b> <b>Total 520 PROGRAMA NIDOS</b> \$ 6.911.436.582
			Contribuir a la adecuación de espacios para la atención de niñas y niños de primera infancia y sus familias, desde un enfoque diferencial y de diversidad.		520 PROGRAMA NIDOS	Alcanzar 23.00 espacios adecuados para los niños y niñas de cero a cinco años y mujeres gestantes mediante la asesoría, acompañamiento y/o ambientación de espacios para el acercamiento del arte a la primera infancia.	Laboratorios	\$ 251.252.418 <b>Total Alcanzar espacios adecuados para los niños y niñas de cero a cinco años y mujeres gestantes mediante la asesoría,</b> <b>Total 520 PROGRAMA NIDOS</b> \$ 251.252.418
			Fortalecer 1000.00 personas agentes educativos y culturales, artistas comunitarios y cuidadores en torno a las artes y la primera infancia		520 PROGRAMA NIDOS	Fortalecer 1000.00 personas agentes educativos y culturales, artistas comunitarios y cuidadores en torno a las artes y la primera infancia	Becas Fortalecimiento	\$ 69.020.000 \$ 93.916.000 <b>Total Fortalecer agentes educativos y culturales, artistas comunitarios y cuidadores en torno a las artes y la primera infancia</b> <b>Total 520 PROGRAMA NIDOS</b> \$ 162.936.000
			Gestionar el conocimiento del programa sobre prácticas de crianza, el lugar de las masculinidades corresponsables y el enfoque diferencial en el mismo, así como sobre la creación artística para la apropiación social del conocimiento por los artistas del sector, académicos, agentes educativos y comunidad en general.		520 PROGRAMA NIDOS	Generar 4.00 Publicaciones de documentos sobre procesos de investigación en torno al arte y la primera infancia	PUBLICACIONES Fortalecimiento	\$ 162.936.000 \$ 152.694.000 \$ 73.612.000 <b>Total Generar Publicaciones sobre procesos de investigación en torno al arte y la primera infancia</b> <b>Total 520 PROGRAMA NIDOS</b> \$ 226.306.000
				<b>Total 023011601120000007617</b>				<b>8.800.000.000</b>
			Construir la memoria del programa, a través de la documentación, sistematización e investigación de sus experiencias en los territorios.		500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Generar documentos de sistematización e investigación de los componentes del programa en los territorios	Gestión del Conocimiento.	\$ 167.523.000 <b>Total Generar documentos de sistematización e investigación de los componentes del programa en los territorios</b> \$ 167.523.000 <b>Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA</b> \$ 167.523.000
			Incrementar la oferta artística y cultural en los territorios, así como su apropiación por parte de la comunidad, mediante procesos participativos de creación, coreación y circulación con enfoque posicional- diferencial.		500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Realizar actividades de creación, coreación y circulación de contenidos artísticos	Actividades de Circulación Equipo Administrativo Equipo de circulación PLANTA TEMPORAL	\$ 199.255.003 \$ 388.692.997 \$ 238.412.000 \$ 90.567.000 <b>Total Realizar actividades de creación, coreación y circulación de contenidos artísticos</b> <b>Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA</b> \$ 1.717.927.000
			Generar acciones efectivas para el reconocimiento de los derechos y procesos culturales, en materia de acceso y garantía, por parte de la ciudadanía y las instituciones, mediante acciones concertadas en los territorios.		500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Desarrollar actividades para la apropiación de los derechos y procesos culturales	EQUIPO TERRITORIAL	\$ 414.550.000 <b>Total Desarrollar actividades para la apropiación de los derechos y procesos culturales</b> \$ 414.550.000 <b>Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA</b> \$ 414.550.000
				<b>Total 023011601120000007909</b>				<b>2.300.000.000</b>
				<b>Total general</b>				<b>197.097.143.800</b>

MAIRA XIMENA SALAMANCA ROCHA  
Subdirectora de las Artes  
Gerente Proyectos: 7585 - 7588 - 7600 - 7571 - 7594

LEYLA CASTILLO BALLÉN  
Subdirectora de Formación Artística  
Gerente Proyectos: 7619 - 7625 - 7617 - 7309

LILIANA MORALES ORTIZ  
Subdirectora Administrativa y Financiera  
Gerente Proyectos: 7622 - 7607 - 7902 - 7603

HANNA PAOLA CUENCA HERNÁNDEZ  
Subdirectora de Equipamientos Culturales  
Gerente Proyectos: 7614

CARLOS MAURICIO GALEANO VARGAS  
Director General



Radicado: **20231200062133**

Fecha 15-02-2023 09:50

**Documento 20231200062133 firmado electrónicamente por:**

**HANNA PAOLA CUENCA HERNANDEZ**, Subdirectora de Equipamientos Culturales., Subdirección de Equipamientos Culturales, Fecha de Firma: 02-03-2023 14:52:34

**MIGUEL ENRIQUE QUINTERO CORAL**, Contratista, Oficina Asesora de Planeación, Fecha de Firma: 15-02-2023 09:54:24

**LEYLA CASTILLO BALLÉN**, Subdirectora de Formación Artística, Subdirección de Formación Artística, Fecha de Firma: 23-02-2023 08:18:32

**LILIANA MORALES ORTIZ**, Subdirectora Administrativa y Financiera, Subdirección Administrativa y Financiera, Fecha de Firma: 28-02-2023 07:33:48

**MAIRA XIMENA SALAMANCA ROCHA**, Subdirectora de las Artes, Subdirección de las Artes, Fecha de Firma: 23-02-2023 16:09:52

**DIANA MARCELA DEL PILAR REYES TOLEDO**, Jefe Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información, Oficina Asesora de Planeación, Fecha de Firma: 22-02-2023 19:36:02

**CARLOS MAURICIO GALEANO VARGAS MACHUCA**, Director General, Dirección General, Fecha de Firma: 02-03-2023 17:38:41



6d8a765a2008ca7833b4ac6773d589ed71bf3699fc5a072c17622fedd654629c

