



DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL
PLAN DE ACCION

CODIGO: DEI-F-24
FECHA: 09/06/2021
VERSION: 2

VALOR PROGRAMADO 2020 (Varios elementos)

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2021					
3-3-1-16-01-12-7617-000	Aportes al desarrollo integral a través de las artes para la primera infancia en Bogotá D.C.	Contribuir a la garantía de los derechos culturales de la primera infancia a través de obras, contenidos y experiencias artísticas de calidad en los distintos entornos y territorios, desde el reconocimiento y celebración de la diversidad, en Bogotá.	Promover el acceso a la infraestructura cultural de escenarios de circulación artística y generar oportunidades y estímulos a la creación y circulación de obras, contenidos y productos artísticos para la primera infancia y sus familias.	Alcanzar 32500.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que participan en procesos de circulación de experiencias y obras artísticas, a favor de los derechos culturales.	520 PROGRAMA NIDOS	Alcanzar niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que participan en procesos de circulación de experiencias y obras artísticas, a favor de los derechos culturales.	Estímulos	\$ 142.000.000					
								Encuentros artísticos	\$ 20.104.200				
								Circulación artística	\$ 5.784.676.600				
								Total Alcanzar niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que participan en procesos de circulación de	\$ 740.780.800				
								Total 520 PROGRAMA NIDOS	\$ 740.780.800				
								Total Alcanzar 32500.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que participan en procesos de circulación de experiencias y obras artísticas, a favor de los derechos culturales.	\$ 740.780.800				
										Estímulos	\$ 15.000.000		
										Contenidos artísticos	\$ 228.159.500		
										IDARTES 10 años	\$ 8.700.000		
										Comunicaciones	\$ 13.553.000		
						Total Lograr niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que acceden a contenidos artísticos digitales y/o	\$ 365.412.500						
						Total 520 PROGRAMA NIDOS	\$ 365.412.500						
						Total Lograr 32500.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que acceden a contenidos artísticos digitales y/o físicos, a favor de los derechos culturales.	\$ 365.412.500						
3-3-1-16-01-12-7617-000	Aportes al desarrollo integral a través de las artes para la primera infancia en Bogotá D.C.	Contribuir a la garantía de los derechos culturales de la primera infancia a través de obras, contenidos y experiencias artísticas de calidad en los distintos entornos y territorios, desde el reconocimiento y celebración de la diversidad, en Bogotá.	Descentralizar la oferta de obras, contenidos y experiencias artísticas, facilitando el acceso equitativo y pertinente de los niños, niñas, familias de primera infancia y redes de cuidadores de los territorios rurales y/o con especificidades culturales, físicas, sociales y económicas que no han sido suficientemente reconocidas y valoradas, desde un enfoque diferencial y de diversidad.	Atender 58500.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores a través de experiencias artísticas en encuentros grupales	520 PROGRAMA NIDOS	Atender niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores a través de experiencias artísticas en encuentros grupales	Apoyo a la Gestión	\$ 1.099.197.321					
								Investigación	\$ 58.752.000				
								Encuentros artísticos	\$ 3.557.861.200				
								Equipo transversal SEA	\$ 12.000.000				
								Convenio SED	\$ 868.203.000				
								APYOY A LA SUPERVIVIÓN	\$ 29.804.400				
								Fortalecimiento	\$ 37.892.280				
								Convenios SED	\$ 36.850.000				
								Publicaciones	\$ 17.870.400				
								ELP	\$ 144.478.703				
				Laboratorio Transición	\$ 16.500.000								
				Total Atender niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores a través de experiencias artísticas en encuentros	\$ 5.879.322.424								
				Total 520 PROGRAMA NIDOS	\$ 5.879.322.424								
				Total Atender 58500.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores a través de experiencias artísticas en encuentros grupales	\$ 5.879.322.424								
3-3-1-16-01-12-7617-000	Aportes al desarrollo integral a través de las artes para la primera infancia en Bogotá D.C.	Contribuir a la adecuación de espacios para la atención de niñas y niños de primera infancia y sus familias, desde un enfoque diferencial y de diversidad.	Alcanzar 23.00 espacios espacios adecuados para los niños y niñas de cero a cinco años y mujeres gestantes mediante la asesoría, acompañamiento y/o ambientación de espacios para el acercamiento del arte a la primera infancia.	Alcanzar 23.00 espacios espacios adecuados para los niños y niñas de cero a cinco años y mujeres gestantes mediante la asesoría, acompañamiento y/o ambientación de espacios para el acercamiento del arte a la primera infancia.	520 PROGRAMA NIDOS	Alcanzar espacios adecuados para los niños y niñas de cero a cinco años y mujeres gestantes mediante la asesoría, acompañamiento y/o ambientación de espacios para el acercamiento del arte a la primera infancia.	Laboratorios artísticos	\$ 212.852.997					
								Adquisición	\$ 3.439.979				
								Total Alcanzar espacios adecuados para los niños y niñas de cero a cinco años y mujeres gestantes mediante la asesoría,	\$ 216.292.876				
				Total 520 PROGRAMA NIDOS	\$ 216.292.876								
				Total Alcanzar 23.00 espacios espacios adecuados para los niños y niñas de cero a cinco años y mujeres gestantes mediante la asesoría, acompañamiento y/o ambientación de espacios para el acercamiento del arte a la primera infancia.	\$ 216.292.876								
3-3-1-16-01-12-7617-000	Aportes al desarrollo integral a través de las artes para la primera infancia en Bogotá D.C.	Contribuir a la adecuación de espacios para la atención de niñas y niños de primera infancia y sus familias, desde un enfoque diferencial y de diversidad.	Fortalecer 1000.00 personas agentes educativos y culturales, artistas comunitarios y cuidadores en torno a las artes y la primera infancia	Fortalecer 1000.00 personas agentes educativos y culturales, artistas comunitarios y cuidadores en torno a las artes y la primera infancia	520 PROGRAMA NIDOS	Fortalecer agentes educativos y culturales, artistas comunitarios y cuidadores en torno a las artes y la primera infancia	Acompañamiento Artístico	\$ 441.088.800					
								Total Fortalecer agentes educativos y culturales, artistas comunitarios y cuidadores en torno a las artes y la primera infancia	\$ 441.088.800				
								Total 520 PROGRAMA NIDOS	\$ 441.088.800				
				Total Fortalecer 1000.00 personas agentes educativos y culturales, artistas comunitarios y cuidadores en torno a las artes y la primera infancia	\$ 441.088.800								
3-3-1-16-01-12-7617-000	Aportes al desarrollo integral a través de las artes para la primera infancia en Bogotá D.C.	Contribuir a la adecuación de espacios para la atención de niñas y niños de primera infancia y sus familias, desde un enfoque diferencial y de diversidad.	Generar 4.00 Publicaciones de documentos sobre procesos de investigación en torno al arte y la primera infancia	Generar 4.00 Publicaciones de documentos sobre procesos de investigación en torno al arte y la primera infancia	520 PROGRAMA NIDOS	Generar Publicaciones sobre procesos de investigación en torno al arte y la primera infancia	Investigación	\$ 228.551.400					
								Encuentros artísticos	\$ 20.104.200				
								Total Generar Publicaciones sobre procesos de investigación en torno al arte y la primera infancia	\$ 248.655.600				
				Total 520 PROGRAMA NIDOS	\$ 248.655.600								
				Total Generar 4.00 Publicaciones de documentos sobre procesos de investigación en torno al arte y la primera infancia	\$ 248.655.600								
				Total 3-3-1-16-01-12-7617-000	\$ 7.881.153.000								
3-3-1-16-01-14-7619-000	Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida. Bogotá D.C.	Ampliar las oportunidades para el disfrute y apropiación de las prácticas artísticas en los diferentes ámbitos comunitarios de la ciudad a través de procesos de formación.	Producir 2.00 Documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.	Producir 2.00 Documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.	510 PROGRAMA CREA	Producir documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.	SERVICIOS DE IMPRESIÓN, PRODUCCIÓN, INSTALACIÓN Y DESINSTALACIÓN DE PIEDAS GRÁFICAS	\$ 23.952.467					
								Total Producir documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.	\$ 23.952.467				
								Total 510 PROGRAMA CREA	\$ 23.952.467				
								Total Producir 2.00 Documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.	\$ 23.952.467				
				3-3-1-16-01-14-7619-000	Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida. Bogotá D.C.	Ampliar las oportunidades para el disfrute y apropiación de las prácticas artísticas en los diferentes ámbitos comunitarios de la ciudad a través de procesos de formación.	Realizar 25.00 alianzas con entidades públicas y/o privadas de nivel distrital, nacional o internacional, que permitan establecer líneas de cooperación para mantener y fortalecer los procesos de formación.	Realizar 25.00 alianzas con entidades públicas y/o privadas de nivel distrital, nacional o internacional, que permitan establecer líneas de cooperación para mantener y fortalecer los procesos de formación.	510 PROGRAMA CREA	Alianzas con entidades públicas y/o privadas.	Artistas Formadores	\$ 1.908.459.000	
												Equipo Pedagógico	\$ 3.752.280
												EQUIPO TERRITORIAL	\$ 387.435.000
												Equipo Enteros Visibles	\$ 76.345.800
												Equipo Administrativo y Financiero	\$ 60.606.000
												Alianza interadministrativa	\$ 609.036.000
								Total Alianzas con entidades públicas y/o privadas.	\$ 2.700.000.000				
								Total 510 PROGRAMA CREA	\$ 2.700.000.000				
								Total Realizar 25.00 alianzas con entidades públicas y/o privadas de nivel distrital, nacional o internacional, que permitan establecer líneas de cooperación para mantener y fortalecer los procesos de formación.	\$ 2.700.000.000				
3-3-1-16-01-14-7619-000	Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida. Bogotá D.C.	Ampliar las oportunidades para el disfrute y apropiación de las prácticas artísticas en los diferentes ámbitos comunitarios de la ciudad a través de procesos de formación.	Generar 2.00 Productos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa CREA					Generar 2.00 Productos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa CREA	510 PROGRAMA CREA	Generar documentos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa CREA	Equipo Pedagógico	\$ 226.444.800	
								Total Generar documentos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa CREA	\$ 226.444.800				
								Total 510 PROGRAMA CREA	\$ 226.444.800				
				Total Generar 2.00 Productos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa CREA	\$ 226.444.800								
3-3-1-16-01-14-7619-000	Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida. Bogotá D.C.	Ampliar las oportunidades para el disfrute y apropiación de las prácticas artísticas en los diferentes ámbitos comunitarios de la ciudad a través de procesos de formación.	Alcanzar 210000.00 atenciones de niños, niñas y jóvenes de Instituciones Educativas Distritales - IED	Alcanzar 210000.00 atenciones de niños, niñas y jóvenes de Instituciones Educativas Distritales - IED	510 PROGRAMA CREA	Atención de niños, niñas y jóvenes de Instituciones Educativas Distritales - IED	Artistas Formadores	\$ 7.486.080.000					
								Equipo Pedagógico	\$ 1.828.044.000				
								Planta Temporal	\$ 33.618.589				
								Artista Formador	\$ 1.120.613.200				
								Equipo transversal S/A	\$ 662.943.357				
								Equipo Administrativo y Financiero	\$ 873.811.800				
								Pagos a la A.R.I.	\$ 2.000.000				
								Liquidación final de la planta 2020	\$ 1.100.000				
								Artículo 66 Párr. 1º: Publicaciones	\$ 214.100.000				
								Planta temporal 2021	\$ 378.693.782				
				Total Atención de niños, niñas y jóvenes de Instituciones Educativas Distritales - IED	\$ 12.802.234.928								
				Total 510 PROGRAMA CREA	\$ 12.802.234.928								
				Total Alcanzar 210000.00 atenciones de niños, niñas y jóvenes de Instituciones Educativas Distritales - IED	\$ 12.802.234.928								
3-3-1-16-01-14-7619-000	Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida. Bogotá D.C.	Ampliar las oportunidades para el disfrute y apropiación de las prácticas artísticas en los diferentes ámbitos comunitarios de la ciudad a través de procesos de formación.	Mantener 20.00 Centros Locales de Formación Artística dotados con el fin de garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	Mantener 20.00 Centros Locales de Formación Artística dotados con el fin de garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	510 PROGRAMA CREA	Mantener Centros Locales de Formación Artística	Servicios	\$ 1.487.851.811					
								Dotaciones Crea	\$ 102.655.739				
								INMUEBLES CREA EN APRENDAMIENTO	\$ 2.901.881.852				
								Servicios Públicos	\$ 95.000.000				
								Dotación	\$ 1.797.000				
								Mantenimiento Crea	\$ 50.000.000				
								Servicio de vigilancia	\$ 617.000.000				
								Dotaciones Crea - OAPTI	\$ 80.000.000				
								Dotación Crea	\$ 353.972.620				
								Mantenimiento IDARTES	\$ 12.000.000				
				Servicio de Mantenimiento 2021	\$ 200.000.000								
				Servicios Crea	\$ 45.000.000								
				Arrendamiento Crea	\$ 24.893.978								
				Total Mantener Centros Locales de Formación Artística	\$ 5.972.953.000								
				Total 510 PROGRAMA CREA	\$ 5.972.953.000								
				Total Mantener 20.00 Centros Locales de Formación Artística dotados con el fin de garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	\$ 5.972.953.000								
3-3-1-16-01-14-7619-000	Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida. Bogotá D.C.	Ampliar las oportunidades para el disfrute y apropiación de las prácticas artísticas en los diferentes ámbitos comunitarios de la ciudad a través de procesos de formación.	Atender 34000.00 personas en procesos de formación que posicione el quehacer artístico como proyecto de vida.	Atender 34000.00 personas en procesos de formación que posicione el quehacer artístico como proyecto de vida.	510 PROGRAMA CREA	Posicionar el quehacer artístico como proyecto de vida.	Equipo Pedagógico	\$ 397.953.000					
								EQUIPO TERRITORIAL	\$ 2.893.662.671				
								Equipo Territorial/Equipo Territorial	\$ 36.720.000				
				Total Posicionar el quehacer artístico como proyecto de vida.	\$ 3.392.448.205								
				Total 510 PROGRAMA CREA	\$ 3.392.448.205								
				Total Atender 34000.00 personas en procesos de formación que posicione el quehacer artístico como proyecto de vida.	\$ 3.392.448.205								

VALOR PROGRAMADO 2021 (Varios elementos)

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2021
			Contribuir al mejoramiento de la percepción y valoración del desarrollo de la sensibilidad estética como aporte a la construcción integral del ser y de la comunidad en diversos espacios de encuentro - socialización y con experiencias de formación dirigida a diversas poblaciones	Atender 6000.00 personas con enfoque diferencial, ampliando el ejercicio de inclusión.	510 PROGRAMA CREA	Formación artística con enfoque diferencial	Equipo Pedagógico	\$ 108.783.000
							PEADAGÓGICO	\$ 114.858.600
							Total Formación artística con enfoque diferencial	\$ 223.641.600
				Total Atender 6000.00 personas con enfoque diferencial, ampliando el ejercicio de inclusión.				\$ 223.641.600
			Formular una estrategia pertinente de circulación dirigida a las comunidades y pensada desde un enfoque territorial para la adecuada visualización y apropiación del programa	Realizar 80.00 Actividades de visualización por medios físicos y virtuales, de los procesos formativos y creativos de la población atendida en el Programa CREA	510 PROGRAMA CREA	Realizar de visualización por medios físicos y virtuales, de los procesos formativos y creativos de la población atendida en el Programa CREA	Equipo Entornos Visibles	\$ 561.289.100
							ENTORNOS VISIBLES	\$ 35.174.700
							Estrategia de comunicación de la entidad	\$ 25.971.200
							Total Realizar de visualización por medios físicos y virtuales, de los procesos formativos y creativos de la población atendida en el Programa CREA	\$ 622.435.000
							Total 510 PROGRAMA CREA	\$ 622.435.000
				Total Realizar 80.00 Actividades de visualización por medios físicos y virtuales, de los procesos formativos y creativos de la población atendida en el Programa CREA				\$ 25.963.000.000
3-3-1-16-01-15-7954-000	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho	Fortalecer las estrategias de la cadena de valor del libro, la lectura y la literatura como prácticas indispensables para garantizar y ejercer los derechos culturales de todos los ciudadanos y de la ciudad-región.	Descentralizar y ampliar la oferta artística literaria (promoción de lectura y escritura, actividades de circulación, acciones de apropiación, formación en las áreas de creación y sensibilización literaria y publicaciones, creación literaria en medios digitales, oralidad y otras prácticas literarias de los ciudadanos y organizaciones) con perspectiva de género, diferencial y territorial.	Promover 12.00 espacios y/o eventos promovidos para la valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad	360 GERENCIA DE LITERATURA	Promover espacios y/o eventos para la valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad	Actividades de formación	\$ 133.400.000
							Talleres virtuales de escritura	\$ 215.000.000
							Producción de contenidos multimedia	\$ 29.800.000
							Proceso de fortalecimiento a las prácticas de colectivos de edición comunitaria	\$ 24.000.000
							Acciones de circulación local, nacional e internacional relacionadas con el libro, la lectura y la literatura	\$ 199.000.000
							Planeación, ejecución y seguimiento a procesos de promoción de lectura	\$ 56.000.000
							Circulación de premios literarios otorgados por el POE de la Gerencia de Literatura	\$ 8.000.000
							Total Promover espacios y/o eventos para la valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad	\$ 675.000.000
				Total Promover 12.00 espacios y/o eventos promovidos para la valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad				\$ 675.000.000
			Incluir las dimensiones políticas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes manifestaciones y aplicaciones en la vida cotidiana así como en la construcción de la sociedad, contribuyendo a la ampliación del imaginario colectivo frente a la lectura y la literatura.	Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 minutos de duración cada una.	360 GERENCIA DE LITERATURA	Realizar actividades de promoción de lectura.	Actividades de circulación	\$ 130.233.968
							Apoyo a la gestión de distribución	\$ 27.500.000
							Acciones de formación en fomento a la lectura con el programa Libro al Viento	\$ 240.000.000
							Proceso de diseño Libro al Viento	\$ 34.300.000
							Proceso de edición Libro al Viento	\$ 30.800.000
							Proceso de digitalización, difusión y renovación de nuevos títulos de la colección de Libros que Internet	\$ 8.276.032
							Edición Boread cuenta	\$ 6.000.000
							Total Realizar actividades de promoción de lectura.	\$ 472.000.000
							Total 360 GERENCIA DE LITERATURA.	\$ 472.000.000
				Total Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 minutos de duración cada una.				\$ 472.000.000
			Generar mayores y nuevas formas de vinculación con los actores locales y comunitarios del sector del libro y la lectura.	Implementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.	360 GERENCIA DE LITERATURA	Construir redes funcionales de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura para el fortalecimiento de las actividades de circulación y formación en las localidades.	Mapes de agentes que intervienen en el consumo del libro en la ciudad de Bogotá	\$ 3.000.000
							Total Construir redes funcionales de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura para el fortalecimiento de las actividades de circulación y formación en las localidades.	\$ 3.000.000
							Total Implementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.	\$ 3.000.000
			Diseñar y generar nuevas acciones para el fortalecimiento del ecosistema del libro.	Implementar 8.00 acciones para el fortalecimiento del sector literario en el período del proyecto	360 GERENCIA DE LITERATURA	Implementar acciones para el fortalecimiento del sector literario en el período del proyecto	Acciones de fortalecimiento al sector editorial y librero	\$ 150.000.000
							Total Implementar acciones para el fortalecimiento del sector literario en el período del proyecto	\$ 150.000.000
							Total 360 GERENCIA DE LITERATURA	\$ 150.000.000
				Total Implementar 8.00 acciones para el fortalecimiento del sector literario en el período del proyecto				\$ 1.360.000.000
3-3-1-16-01-20-7603-000	Implementación Idartes Internacional, una ventana al mundo Bogotá D.C.	Posicionar el arte y la cultura de Bogotá en la agenda internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del sector y estimulen las industrias culturales y creativas.	Desarrollar una estrategia de internacionalización que responda a las necesidades del Idartes de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital	Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.	100 DIRECCIÓN GENERAL	Desarrollar documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.	Profesional Internacionalización	\$ 74.225.800
							Total Desarrollar documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.	\$ 74.225.800
							Total 100 DIRECCIÓN GENERAL	\$ 74.225.800
			Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.	Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.	100 DIRECCIÓN GENERAL	Posicionar noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.	Contrato Agencia EFE	\$ 49.000.000
							y agencias internacionales.	\$ 49.000.000
							Total 100 DIRECCIÓN GENERAL	\$ 49.000.000
				Total Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.				\$ 49.000.000
			Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales	Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas para la cooperación internacional.	100 DIRECCIÓN GENERAL	Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional.	Apoyo Administrativo	\$ 8.234.000
							Profesional Alianzas - Internacionalización	\$ 69.615.000
							Contrato profesional internacionalización alianzas	\$ 64.835.000
							Total Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional.	\$ 142.674.200
							Total 100 DIRECCIÓN GENERAL	\$ 142.674.200
							Total 100 DIRECCIÓN GENERAL	\$ 142.674.200
			Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.	Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.	100 DIRECCIÓN GENERAL	Posicionar acciones estratégicas en escenarios internacionales.	Gobierno IDT	\$ 50.000.000
							Total Posicionar acciones estratégicas en escenarios internacionales.	\$ 50.000.000
							Total 100 DIRECCIÓN GENERAL	\$ 50.000.000
				Total Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.				\$ 50.000.000
			Diffundir la oferta cultural de Idartes en eventos internacionales mediante convenios de colaboración y alianzas estratégicas	Identificar 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.	100 DIRECCIÓN GENERAL	Identificar Buenas Prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.	Profesional Junior	\$ 34.100.000
							Total Identificar Buenas Prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.	\$ 34.100.000
							Total 100 DIRECCIÓN GENERAL	\$ 34.100.000
				Total Identificar 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.				\$ 34.100.000
				Total 100 DIRECCIÓN GENERAL				\$ 350.000.000
			3. Aportar a la construcción de imaginarios que disminuyan la discriminación, segregación e inequidad de oportunidades para las mujeres, los grupos étnicos, sociales y poblacionales respecto al goce efectivo y ejercicio de sus derechos culturales.	Realizar 8580.00 Número Actividades de circulación artística y cultural	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Circulación artística	\$ 250.000.000
							Muestra Afro - Grupos étnicos	\$ 4.641.000
							GESTORES - Internacionalización	\$ 164.972.000
							Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural	\$ 419.113.000
							Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 419.113.000
				Realizar Actividades de circulación artística y cultural	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Actividades asociadas al Programa Distrital de Salas Concertadas	\$ 80.000.000
							Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural	\$ 80.000.000
							Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	\$ 80.000.000
				Realizar Actividades de circulación artística y cultural	310 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Actividades de circulación	\$ 430.000.000
							Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural	\$ 430.000.000
							Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	\$ 430.000.000
				Realizar Actividades de circulación artística y cultural	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Apoyo a la Gestión	\$ 56.100.000
							Red Galería Santa Fe	\$ 98.992.660
							Circulación de las artes y la cultura - Apoyo a la gestión	\$ 53.900.000
							Circulación de las artes y la cultura	\$ 56.916.000
							Apoyo misional	\$ 55.350.000
							Circulación de las artes y la cultura - Apoyo misional	\$ 17.915.600
							Materiales museográfico y pedagógico	\$ 108.905.762
							Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural	\$ 442.970.022
							Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	\$ 442.970.022
				Realizar Actividades de circulación artística y cultural	350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Festivales	\$ 550.000.000
							Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural	\$ 550.000.000
							Total 350 GERENCIA DE DANZA	\$ 550.000.000
				Realizar Actividades de circulación artística y cultural	341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Apoyo a la gestión - Cinemateca de Bogotá	\$ 42.916.800
							ADICIONALES - Equipo de Operaciones	\$ 28.641.600
							Apoyo a la Gestión II Semestre - Equipo de Operaciones	\$ 28.641.600
							Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural	\$ 100.200.000
							Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	\$ 100.200.000



DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

PLAN DE ACCION

CODIGO: DEI-F-24

FECHA: 09/06/2021

VERSION: 2

VALOR PROGRAMADO 2020 (Varios elementos)

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META (ARTES)	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2021
					380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Producción logística	\$ 245.000.000
							Producción logística	\$ 2.034.100.000
							Producción técnica	\$ 560.000.000
							Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural	\$ 2.839.100.000
							Total 380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	\$ 2.839.100.000
							Total Realizar 8580.00 Número Actividades de circulación artística y cultural	\$ 4.850.483.933
					302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión - Emprendimiento	\$ 397.450.000
							Componente de articulación	\$ 53.550.000
							Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$ 451.000.000
							Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	\$ 451.000.000
					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión	\$ 90.636.164
							Apoyo a la Gestión - Planta Temporal	\$ 20.000.000
							Apoyo a la Gestión - Subdirección de las Artes	\$ 1.041.334.960
							Planta Temporal	\$ 1.156.711.564
							Asesor Dirección General - SubArtes	\$ 81.000.000
							Gestores Sectores sociales - Sectores Sociales	\$ 136.000.000
							TAMPARAS LOS FACTORES SALARIALES, PRESTACIONALES Y DEMÁS CONCEPTOS ASOCIADOS A LA PLANTA DE PERSONAL DE CARÁCTER TEMPORAL DEL INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES - IDARTES - PARA LA VIGENCIA FISCAL 2021	\$ 80.000
							Asesora misional Subdirección de las Artes	\$ 65.280.000
							BECA DE CIRCULACIÓN Y APROPIACIÓN DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS DE COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS 2021	\$ 69.324.465
							BECA DE CREACIÓN PARA COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS - ARTE CONTRA LA DISCRIMINACIÓN 2021	\$ 46.000.000
							Planta de personal de carácter transitorio	\$ 97.798.547
							Apoyo a la gestión - Territorialización	\$ 138.600.000
							Asesor gestores Sectores sociales	\$ 31.000.000
							Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$ 2.973.965.700
							Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 2.973.965.700
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión	\$ 288.329.248
							Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$ 288.329.248
							Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	\$ 288.329.248
					301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión	\$ 297.600.000
							Estímulos Arte y Memoria sin Fronteras	\$ 303.840.000
							Apoyo a la gestión	\$ 57.000.000
							Apoyar la realización de acciones en torno a la estrategia "Artífices".	\$ 39.600.000
							Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$ 498.040.000
							Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	\$ 498.040.000
					310 GERENCIA DE MÚSICA	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión	\$ 551.200.000
							Profesional Apoyo Administrativo	\$ 24.700.000
							Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$ 575.900.000
							Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	\$ 575.900.000
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión	\$ 86.886.765
							ARI Pasantes GSFE	\$ 422.400
							Pasantes Aseguradora de Riesgos Laborales - ARL	\$ 422.400
							Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$ 87.311.565
							Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	\$ 87.311.565
					360 GERENCIA DE LITERATURA	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Planeación, ejecución y seguimiento de procesos contractuales y compromisos de la Gerencia de Literatura	\$ 65.000.000
							Aspo administrativo transitorio a la Gerencia de Literatura	\$ 44.000.000
							Planeación, ejecución y seguimiento de procesos de formación de la Gerencia de Literatura	\$ 56.000.000
							Implementación, seguimiento y evaluación de los procesos y proyectos misionales de los componentes de circulación y formación y cadena de libro del proyecto de inversión 7594 de la Gerencia de Literatura	\$ 56.000.000
							Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$ 221.000.000
							Total 360 GERENCIA DE LITERATURA	\$ 221.000.000
					340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión - Equipo Administrativo	\$ 230.953.000
							Apoyo a la Gestión - Equipo Misional	\$ 611.970.647
							Aseguradora de Riesgos Laborales - ARL	\$ 1.600.000
							Apoyo a la Gestión - Equipo Operaciones Comunicaciones	\$ 90.720.000
							Actividades Misionales Gerencia (Adiciones)	\$ 734.104.000
							Apoyo a la Gestión - Equipo Operaciones Comunicaciones (Adiciones)	\$ 4.160.000
							Apoyo a la Gestión - Equipo Administrativo (Adiciones)	\$ 40.516.800
							Adiciones Gerencia	\$ 6.234.653
							Actividades Misionales	\$ 140.000.000
							ADICIONES - Equipo Administrativo	\$ 256.837.500
							Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$ 2.117.096.600
							Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	\$ 2.117.096.600
					350 GERENCIA DE DANZA	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Personal para el Apoyo a la Gestión	\$ 454.576.400
							Personal de apoyo para la gestión	\$ 163.040
							Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$ 454.739.440
							Total 350 GERENCIA DE DANZA	\$ 454.739.440
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Actividades Misionales Comisión Filma de Bogotá	\$ 91.400.000
							Apoyo a la gestión - Comisión Filma de Bogotá	\$ 455.215.300
							Apoyo a la gestión - Comisión Filma de Bogotá PUFA	\$ 28.217.000
							ADICIONES - Equipo Comisión Filma de Bogotá	\$ 149.106.300
							ADICIONES - Equipo Comisión Filma de Bogotá / Jurídicos	\$ 113.956.700
							Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$ 1.027.795.300
							Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	\$ 1.027.795.300
					341 CINEMATHECA DE BOGOTÁ	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión - Equipo Operaciones	\$ 595.761.600
							Apoyo a la Gestión - Equipo Administrativo	\$ 6.000.000
							Actividades de apropiación	\$ 22.369.940
							Apoyo a la gestión - Cinemateca de Bogotá	\$ 13.956.700
							Ley de Cine Febrero 2021 - Cinemateca de Bogotá	\$ 188.000
							Registro de programación Cinemateca de Bogotá - Abril de 2021	\$ 151.421
							Pago de impuestos	\$ 3.228.506
							Actividades de Exhibición / Circulación	\$ 11.676.870
							Adiciones Gerencia	\$ 614.000
							ADICIONES - Equipo de Operaciones	\$ 189.055.800
							Ley de Cine Marzo 2021 - Cinemateca de Bogotá	\$ 689.000
							Registro de programación Cinemateca de Bogotá - Mayo de 2021	\$ 151.421
							Ley de Cine Abril 2021 - Cinemateca de Bogotá	\$ 678.000
							Registro de programación Cinemateca de Bogotá - Junio de 2021	\$ 151.421
							Ley de Cine Mayo 2021 - Cinemateca de Bogotá	\$ 664.000
							Registro de programación Cinemateca de Bogotá - Julio de 2021 - SIREC/MINCLATURA	\$ 151.421
							Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$ 844.326.100
							Total 341 CINEMATHECA DE BOGOTÁ	\$ 844.326.100
					380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión	\$ 660.900.000
							Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$ 660.900.000
							Total 380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	\$ 660.900.000
							Total Desarrollar 312.00 Número Actividades de servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$ 10.200.423.953
							Apoyo a la Gestión	\$ 202.560.000
							Beca Bogotá diversa dirigida a sectores sociales	\$ 170.000.000
							Beca de circulación en arte y diversidad sexual Expresarte 2021	\$ 35.000.000

VALOR PROGRAMADO 2021 (Varios elementos)

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META (ARTES)	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2021				
3-3-1-16-01-21-7585-000	Fortalecimiento a las Artes, territorio y cotidianidades	Promover un nuevo contrato en equidad para el disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas, de género, culturales y territoriales.	5. Transformar la visión de las artes y la cultura propiciando experiencias para a espectadores activos, reduciendo las jerarquías entre los artistas y otros agentes culturales, valorando y reconociendo los saberes, creatividad y experiencias de las personas.	Realizar 1404.00 Número Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Jurados Beca Bogotá diversa dirigida a Sectores sociales y Exprimarte	\$	18.223.000			
							Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de las personas con Discapacidad - Sectores Sociales	\$	30.000.000			
							Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción LGBTI - Sectores Sociales	\$	40.000.000			
							Desarrollo de actividades de visibilización, reconocimiento y vinculación de prácticas artísticas de grupos étnicos	\$	120.801.000			
							Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción para el sector de habilidad en calle, Persona Mayor, Personas con discapacidad, lengua de señas, Mesas de participación de los sectores sociales y para la estrategia de memoria social de proyectos artísticos - Sectores Sociales	\$	30.000.000			
							Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción Juvenil, personas que ejercen actividades sexuales pagadas, LGBTI y personas privadas de la libertad - Sectores Sociales	\$	90.000.000			
							Fortalecimiento de prácticas artísticas del espacio público	\$	100.000.000			
							Servicios Profesionales publicitarios J - Grupos Étnicos	\$	11.500.000			
							Acciones específicas para artistas en espacios públicos	\$	65.500.000			
							EVALLADORES FESTIVAL ARTE A LA KY- ARTISTAS ESPACIO PÚBLICO	\$	15.000.000			
Visibilización de los artes en el espacio público de Bogotá 2021	\$	200.000.000										
Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción - Mujeres - Sectores Sociales	\$	417.119.000										
Total Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	\$	1.555.623.000										
Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$	1.555.623.000										
330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Escuela de mediación GSF	\$	35.700.000								
			Educación informal en artes y cultural - Apoyo misional - Apoyo Escuela de mediación GSF	\$	35.455.200							
			Educación informal en artes y cultural - Apoyo misional - Actividades Equidad de Mediación	\$	51.510.000							
			Actividades Equidad de Mediación	\$	65.408.400							
			Total Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	\$	187.973.600							
			Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	\$	187.973.600							
			340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Actividades Misionales Gerencia	\$	50.000.000					
						Total Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	\$	50.000.000				
						Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	\$	50.000.000				
						350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Actividades de formación	\$	25.000.000		
Total Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	\$	25.000.000										
Total 350 GERENCIA DE DANZA	\$	25.000.000										
341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Apoyo a la gestión - Cinemateca de Bogotá							\$	82.600.000		
									Total Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	\$	82.600.000	
									Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	\$	82.600.000	
									Total Realizar 1404.00 Número Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	\$	1.901.196.600	
			1. Fortalecer el conocimiento de las realidades culturales, prácticas artísticas y sociales en la ciudad.	Realizar 1092.00 Número Actividades de creación artística y cultural	310 GERENCIA DE MÚSICA				Realizar Actividades de creación artística y cultural	Actividades de Creación	\$	770.000.000
									Total Realizar Actividades de creación artística y cultural	\$	770.000.000	
									Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	\$	770.000.000	
						330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de creación artística y cultural	Alianzas estratégicas	\$	2.074.947.664		
									Alianzas interinstitucionales	\$	83.232.000	
									Fortalecimiento del conocimiento	\$	45.900.000	
-Acompañamiento Programa de Residencia en Artes Plásticas	\$	20.553.504										
"Fortalecimiento del conocimiento - Acompañamiento Programa de Residencias en Artes Plásticas"	\$	20.553.504										
Total Realizar Actividades de creación artística y cultural	\$	2.224.833.168										
Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	\$	2.224.833.168										
340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Realizar Actividades de creación artística y cultural	Actividades Misionales Gerencia	\$	75.161.000								
			Total Realizar Actividades de creación artística y cultural	\$	75.161.000							
			Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	\$	75.161.000							
			350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de creación artística y cultural	Plataforma Danza Bogotá	\$	290.000.000					
						Total Realizar Actividades de creación artística y cultural	\$	290.000.000				
						Total 350 GERENCIA DE DANZA	\$	290.000.000				
						341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de creación artística y cultural	Apoyo a la gestión - Cinemateca de Bogotá	\$	12.200.000		
									Total Realizar Actividades de creación artística y cultural	\$	12.200.000	
									Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	\$	12.200.000	
									Total Realizar 1092.00 Número Actividades de creación artística y cultural	\$	3.291.594.168	
6. Potenciar las prácticas artísticas en todas las localidades a través de la articulación sectorial e intersectorial con instituciones, organizaciones y agentes del campo para el fortalecimiento y uso de equipamientos y espacios culturales con vocación de trabajo interdisciplinar y transdisciplinar.	Realizar 468.00 Número Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES							Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción para el sector de habilidad en calle, Persona Mayor, Personas con discapacidad, lengua de señas, Mesas de participación de los sectores sociales y para la estrategia de memoria social de proyectos artísticos - Sectores Sociales	\$	119.362.800
									Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	\$	119.362.800	
									Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$	119.362.800	
			310 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Actividades de reconocimiento y visibilización				\$	280.000.000		
									Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	\$	280.000.000	
									Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	\$	280.000.000	
						330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Escuela de mediación GSF	\$	3.000.000		
									Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	\$	3.000.000	
									Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	\$	3.000.000	
									350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Actividades de Investigación	\$
Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	\$	5.000.000										
Total 350 GERENCIA DE DANZA	\$	5.000.000										
341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Apoyo a la gestión - Cinemateca de Bogotá										\$
			Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	\$	8.400.000							
			Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	\$	8.400.000							
			Total Realizar 468.00 Número Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	\$	415.762.800							
			2. Reconocer las prácticas artísticas y culturales vinculadas a la vida cotidiana de la ciudadanía, y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional	Realizar 1404.00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	Plan Integral de Acciones Afirmativas, desde el campo del arte a la Población Afrodescendiente	\$				60.000.000
						PLC - REMPLAZA CDP N 4388 CON EL OBJETO DE BECA FESTIVAL DE LAS ARTESVALENTES - EL OJENSE	\$	240.000.000				
						BECA DE CREACIÓN PARA COMUNIDADES NEGRAS Y AFRODISCULSIANAS- ARTE CONTRA LA DISCRIMINACIÓN 2021	\$	242.530.000				
						Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	\$	542.530.000				
						Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$	542.530.000				
						320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	BOGOTÁ, EXPERIENCIA ESCÉNICA	\$	304.430.752		
Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	\$	304.430.752										
Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	\$	304.430.752										
310 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	Actividades de apropiación							\$	1.399.100.000		
									Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	\$	1.399.100.000	
			Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	\$	1.399.100.000							
			330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	Alianzas estratégicas				\$	808.720.000		
									Alianzas interinstitucionales	\$	1.436.280.000	
									Jurados Programa Distrital de Estímulos de Artes Plásticas y Visuales 2021	\$	18.000.000	
									BECA FESTIVAL DE LAS ARTES VALENTES - CENTRO HISTÓRICO DE BOGOTÁ	\$	105.000.000	
						Alianza estratégica	\$	18.000.000				
						Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	\$	2.386.000.000				
						Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	\$	2.386.000.000				
341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	Apoyo a la gestión - Cinemateca de Bogotá				\$	33.600.000					
						Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	\$	33.600.000				
						Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	\$	33.600.000				
			Total Realizar 1404.00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	\$	4.665.660.752							
			330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural	Publicaciones GAP	\$	100.000.000					



DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL
PLAN DE ACCION

CODIGO: DEI-F-24

FECHA: 09/06/2021

VERSION: 2

VALOR PROGRAMADO 2020 (Varios elementos)

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META (ARTES)	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2021
						Total Desarrollar Servicio de Información para el sector artístico y cultural		\$ 100.000.000
						Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES		\$ 100.000.000
			8. Apoyar a la dominación de las tensiones entre las instituciones, los sectores artísticos y sus desarrollos en el espacio público, teniendo en cuenta las dinámicas y normas que cobijan dichos espacios habitados por comunidades específicas.	Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artístico y cultural	350 GERENCIA DE DANZA	Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural	Actividades de apropiación e investigación	\$ 36.910.560
						Total Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural		\$ 36.910.560
						Total 350 GERENCIA DE DANZA		\$ 36.910.560
					341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural	Apoyo a la gestión - Cinemateca de Bogotá	\$ 50.830.500
						Total Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural		\$ 50.830.500
						Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ		\$ 50.830.500
						Total Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artístico y cultural		\$ 187.741.060
						Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES		\$ 545.000.000
						Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes		\$ 545.000.000
						Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes		\$ 545.000.000
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	CIUDAD DE SABERES Y MEMORIA	\$ 50.000.000
						Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes		\$ 50.000.000
						Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO		\$ 50.000.000
					310 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	Actividades de apropiación	\$ 50.000.000
						Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	Convocatoria Gestión del Conocimiento	\$ 45.000.000
						Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes		\$ 95.000.000
						Total 310 GERENCIA DE MÚSICA		\$ 95.000.000
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	Gestión, generación y difusión del conocimiento del campo de las artes	\$ 134.471.309
						Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes		\$ 134.471.309
						Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES		\$ 134.471.309
					340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	Actividades Misionales Gerencia	\$ 50.000.000
						Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes		\$ 50.000.000
						Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES		\$ 50.000.000
					350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	Actividades de formación	\$ 12.649.440
						Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	Actividades de investigación	\$ 26.510.560
						Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes		\$ 39.000.000
						Total 350 GERENCIA DE DANZA		\$ 39.000.000
					341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	Apoyo a la gestión - Cinemateca de Bogotá	\$ 14.000.000
						Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes		\$ 14.000.000
						Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ		\$ 14.000.000
						Total Realizar 780.00 Número Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes		\$ 927.471.309
						Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES		\$ 16.500.000
						Jurados Beca Bogotá diversa dirigida a Sectores sociales y Expresate		\$ 20.000.000
						Manifestaciones de la memoria y el duelo de las víctimas colectivas		\$ 248.000.000
						Apoyo a las acciones artísticas en espacio público		\$ 25.016.000
						Jurados Beca en Oraliteratura para población Afrodescendiente y Beca para la producción de contenidos audiovisuales para sitio web, dirigida a población afrodescendiente		\$ 45.993.600
						Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción para el sector de habilitación en calle, Persona Mayor, Personas con discapacidad, lengua de señas, Mesas de participación de los sectores sociales y para la estrategia de memoria social de proyectos artísticos - Sectores Sociales		\$ 40.000.000
						Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción juvenil, personas que egresen actividades sexuales pagadas, LGBTI y personas privadas de la libertad - Sectores Sociales		\$ 30.000.000
						Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción - Estrategia Artífices		\$ 171.506.400
						Actividades culturales y artísticas pueblo PRIMM		\$ 597.656.000
						Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.		\$ 597.656.000
						Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES		\$ 597.656.000
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	CIUDAD DE SABERES Y MEMORIA	\$ 40.000.000
						Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.		\$ 40.000.000
						Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO		\$ 40.000.000
					310 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	Actividades de formación	\$ 250.000.000
						Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.		\$ 250.000.000
						Total 310 GERENCIA DE MÚSICA		\$ 250.000.000
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	Escuela de mediación GSF	\$ 101.300.000
						Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.		\$ 101.300.000
						Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES		\$ 101.300.000
					340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	Actividades Misionales Gerencia	\$ 50.000.000
						Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.		\$ 50.000.000
						Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES		\$ 50.000.000
					341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	Apoyo a la gestión - Cinemateca de Bogotá	\$ 50.400.000
						Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.		\$ 50.400.000
						Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ		\$ 50.400.000
						Total Realizar 1092.00 Número Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.		\$ 1.088.756.000
						Total 3-3-1-16-01-21-7385-000		\$ 17.439.389.654
						Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES		\$ 31.800.000
						Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	Apoyo a la Gestión	\$ 31.800.000
						Seguimiento y evaluación por -entusiasmo		\$ 11.500.000
						Comunicador Apoyo - ES CULTURA LOCAL		\$ 2.633.640
						APOYO AUDIOVISUAL ES CULTURA LOCAL		\$ 38.046.360
						Seguimiento y evaluación ES Cultura Local		\$ 107.609.964
						Total Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión		\$ 211.809.964
						Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES		\$ 211.809.964
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	Apoyo a la Gestión	\$ 212.040.000
						Total Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión		\$ 212.040.000
						Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO		\$ 212.040.000
					370 ÁREA DE CONVOCATORIAS	Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	Apoyo a la Gestión	\$ 610.072.556
						Total Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	Planos Temporales	\$ 114.564.508
						Total 370 ÁREA DE CONVOCATORIAS		\$ 724.637.064
						Total Implementar 1.00 Mecanismo de seguimiento implementado de acompañamiento, evaluación y medición que permita establecer el impacto de las acciones institucionales de fomento a las prácticas artísticas en relación con las dinámicas propias del sector		\$ 1.119.236.428
						Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES		\$ 3.796.130.000
						Programa Distrital de Apoyos Concertados, Programa Distrital de Apoyos Metropolitanos y Alianzas Estratégicas	Programa Distrital de Apoyos Concertados	\$ 3.796.130.000
						Total Programa Distrital de Apoyos Concertados, Programa Distrital de Apoyos Metropolitanos y Alianzas Estratégicas	APOYO A LA SUBDIVISION	\$ 126.000.000
						Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	APOYO A ORGANIZACIONES	\$ 80.000.000
						Total Realizar 150.00 contratos para fortalecer los programas alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados en coordinación con otros sectores y agentes del sector, a partir de la implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación		\$ 4.002.130.000
						Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES		\$ 4.002.130.000
						Total Realizar 150.00 contratos para fortalecer los programas alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados en coordinación con otros sectores y agentes del sector, a partir de la implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación		\$ 4.002.130.000
						Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO		\$ 1.706.335.000
						Programa Distrital de Salas Concertadas	PROGRAMA DISTRITAL DE SALAS CONCERTADAS	\$ 1.706.335.000
						Total Programa Distrital de Salas Concertadas		\$ 1.706.335.000
						Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO		\$ 1.706.335.000
						Total Implementar y consolidar 1.00 Programa Distrital de Salas Concertadas incrementando su impacto en otros sectores a partir de su rediseño, implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación		\$ 1.706.335.000
						PCC - REEMPLAZA CDP N-4488 CON EL OBJETO DE: BECA ES CULTURA LOCAL-LOCALIDAD SUBA		\$ 36.000.000
						PCC - REEMPLAZA CDP N-4494 CON EL OBJETO DE: BECA ES CULTURA LOCAL-LOCALIDAD BARRIOS UNIDOS		\$ 2.000.000



DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL
PLAN DE ACCION

CODIGO: DEI-F-24
FECHA: 09/06/2021
VERSION: 2

VALOR PROGRAMADO 2020 (Varios elementos)

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META (ARTES)	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2021				
3-3-1-16-01-21-7600-000	Identificación, reconocimiento y valoración de las prácticas artísticas a través del fomento en Bogotá D.C.	Mejorar la capacidad institucional desde la línea de fomento para reconocer, identificar y atender las dinámicas de las prácticas artísticas con criterios diferencial, inclusivos, territoriales, sociales y equitativos.	Fortalecer los mecanismos de fomento con el fin de cualificar los procesos de participación ciudadana, disponer de los recursos necesarios para la ejecución de las acciones prioritarias en estos espacios priorizando los enfoques diferencial, poblacional, territorial y de género con criterios de calidad, pertinencia, inclusión, participación y equidad.	Otorgar 3375.00 estímulos para fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas desarrolladas por los agentes culturales, artísticos y patrimoniales, de la ciudad, a través de la entrega de estímulos mediante convocatorias públicas	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	PCC - REEMPLAZA CDP N° 4541 CON EL OBJETO DE CONVOCATORIA ESCULTURAL/OCAI-FONTIBÓN	\$ 1.920.000.000				
							RECURSOS PARA AMPARAR LA REDUCCIÓN PRESUPUESTAL DE RECURSOS DISTRICTO, SEGUN CIRCULAR EXTERNA No. 340-00001 DEL 13 DE ABRIL DE 2021, PROFERIDA POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE HACIENDA, SEGUN ACUERDO 5 DE 1998.	\$ 574.600.811				
							Beca Es Cultura Local	\$ 1.555.434.782				
							Convocatoria Gestión del Conocimiento	\$ 80.000.000				
							Total Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	\$ 4.118.035.593				
							Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 4.118.035.593				
							Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 300.000.000				
							Línea estratégica de Creación	\$ 165.000.000				
							Línea estratégica de Asociación	\$ 30.000.000				
							Línea estratégica de Circulación	\$ 75.000.000				
							Línea estratégica de Embroideramiento	\$ 40.000.000				
							Convocatoria Gestión del Conocimiento	\$ 75.000.000				
							Total Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	\$ 485.000.000				
							Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	\$ 485.000.000				
							Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	\$ 576.105.000				
							Programa de Estímulos Arte y Memoria sin Fronteras	\$ 576.105.000				
							Total Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	\$ 576.105.000				
							Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	\$ 576.105.000				
							Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	\$ 20.000.000				
							Becas de Creación	\$ 20.000.000				
							Formación	\$ 30.000.000				
							Premios - Creación	\$ 30.000.000				
							Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 196.200.000				
							Línea estratégica de Creación	\$ 126.000.000				
							Línea estratégica de Circulación	\$ 33.000.000				
							Convocatoria Gestión del Conocimiento	\$ 58.200.000				
							Total Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	\$ 794.420.000				
							Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	\$ 794.420.000				
							Beca de programación en artes plásticas Red Galería Santa Fe - Línea estratégica de circulación	\$ 415.000.000				
							Beca para proyectos editoriales independientes sobre artes plásticas y visuales - Línea estratégica de creación	\$ 60.000.000				
							Estímulos a la investigación en artes plásticas y visuales - Línea estratégica de creación	\$ 25.000.000				
							Tristán 40 años de la Galería Santa Fe	\$ 30.000.000				
							Maratón de dibujo Fiesta de Bogotá	\$ 30.000.000				
							Residencias nacionales en artes plásticas	\$ 72.000.000				
							Residencias virtuales en artes plásticas	\$ 16.000.000				
							Residencias en Bloque	\$ 87.500.000				
							III Premio Luis Caballero	\$ 144.000.000				
							Reconocimiento Jurados Programa Distrital de Estímulos de Artes Plásticas y Visuales 2021	\$ 20.000.000				
							Jurados Programa Distrital de Estímulos de Artes Plásticas y Visuales 2021	\$ 158.950.000				
							Corredores artísticos: Feria Locales de Artes Plásticas - FLAP 2021	\$ 67.500.000				
							Museo Abierto de Bogotá - Festival de Festivales	\$ 30.000.000				
							Invitación pública Corredores artísticos: Feria Locales de Artes Plásticas - FLAP 2021	\$ 22.500.000				
							Reconocimiento Jurados	\$ 9.000.000				
							Convocatoria Gestión del Conocimiento	\$ 115.500.000				
							FERIAS LOCALES DE ARTES PLÁSTICAS FLAP - LOCALIDAD SUBA 2021	\$ 4.500.000				
							Total Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	\$ 1.307.450.000				
							Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	\$ 1.307.450.000				
							Convocatorias de creación	\$ 330.000.000				
							Convocatorias de circulación	\$ 110.000.000				
							Jurados	\$ 247.140.000				
							Beca de formación	\$ 6.000.000				
							Convocatorias de formación	\$ 5.000.000				
							Convocatoria de creación	\$ 30.000.000				
							Convocatoria Gestión del Conocimiento	\$ 74.000.000				
							Total Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	\$ 802.140.000				
							Total 360 GERENCIA DE LITERATURA	\$ 802.140.000				
							Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 318.565.000				
							Línea estratégica de Creación	\$ 375.000.000				
							Línea estratégica de Circulación	\$ 80.000.000				
							Convocatoria Gestión del Conocimiento	\$ 74.000.000				
							Total Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	\$ 657.565.000				
							Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	\$ 657.565.000				
							Becas de circulación	\$ 87.000.000				
							Premios - Asociación	\$ 40.000.000				
							Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 65.000.000				
							Residencias - Circulación	\$ 20.000.000				
							Línea estratégica de Creación	\$ 350.000.000				
							Línea estratégica de Circulación	\$ 176.000.000				
							Convocatoria de Formación	\$ 40.000.000				
							Convocatoria Gestión del Conocimiento	\$ 84.000.000				
							Total Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	\$ 662.830.000				
							Total 350 GERENCIA DE DANZA	\$ 662.830.000				
							Total Otorgar 3375.00 estímulos para fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas desarrolladas por los agentes culturales, artísticos y patrimoniales, de la ciudad, a través de la entrega de estímulos mediante convocatorias públicas	\$ 9.403.545.593				
							302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector	Estímulos de fomento en Red	\$ 190.105.000		
							Promover 100.00 por ciento de acciones de fortalecimiento para generar estrategias de fomento a la equidad, el reconocimiento de la diversidad y la interculturalidad ciudadana a través de acciones que fortalezcan diferentes capacidades de los agentes del sector	Total Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector	\$ 190.105.000			
								Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	\$ 190.105.000			
							300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector	Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 161.707.595		
									Estímulos de fomento en Red	\$ 4.283.150		
								Total Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector	\$ 167.993.136			
							Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Total Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector	\$ 167.993.136			
							Total Promover 100.00 por ciento de acciones de fortalecimiento para generar estrategias de fomento a la equidad, el reconocimiento de la diversidad y la interculturalidad ciudadana a través de acciones que fortalezcan diferentes capacidades de los agentes del sector	Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 168.986.272			
							Total 3-3-1-16-01-21-7600-000		\$ 16.658.345.257			
							Implementar y maximizar acciones de mejoramiento físico en los Equipamientos Culturales para garantizar su óptima calidad.	Desarrollar 100.00 Porcentaje Interventoría a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Interventoría a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales	Interventoría contrato de obra Teatro El Parque	\$ 887.680.000
											Interventoría obra Teatro San Jorge	\$ 751.967.000
											Total Interventoría a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales	\$ 1.639.647.000
											Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$ 1.639.647.000
							Mejorar la infraestructura física para el desarrollo de procesos institucionales, prácticas artísticas y culturales a través de mantenimientos preventivos y correctivos con el fin de subsanar el desgaste, deterioro y desactualización de las sedes y equipamientos culturales.	Realizar 100.00 Porcentaje Mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad	Asegurado de Riesgos Laborales - ARL-5	\$ 44.378.572
											Apoyo a la Gestión - Técnico 1	\$ 35.678.522
											Apoyo a la Gestión - Técnico 2	\$ 35.678.522
											Apoyo a la Gestión - Técnico 3	\$ 35.678.522
											Apoyo a la Gestión - Técnico 4	\$ 35.678.522
											Apoyo a la Gestión - Técnico 5	\$ 35.678.522
											Apoyo a la Gestión - Técnico 6	\$ 35.678.522
											Apoyo a la Gestión - Técnico 7	\$ 35.678.522
											Apoyo a la Gestión - Técnico 8	\$ 35.678.522
											Apoyo a la Gestión - Técnico 9	\$ 35.678.522
											Apoyo a la Gestión - Técnico 10	\$ 35.678.522
											Apoyo a la Gestión - Técnico 11	\$ 35.678.522
											Apoyo a la Gestión - Técnico 12	\$ 35.678.522
											Apoyo a la Gestión - Técnico 13	\$ 35.678.522
						Apoyo a la Gestión - Técnico 14	\$ 35.678.522					
						Apoyo a la Gestión - Técnico 15	\$ 35.678.522					
						Apoyo a la Gestión - Técnico 16	\$ 30.813.269					
						Apoyo a la Gestión - Técnico 17	\$ 30.813.269					
						Pago de los Equipamientos Analisis de la gestión temporal	\$ 19.314.318					
						Personal de Apoyo - PT	\$ 132.285.878					



DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL
PLAN DE ACCION

CODIGO: DEI-F-24
FECHA: 09/06/2021
VERSION: 2

VALOR PROGRAMADO 2020 (Varios elementos)

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2021														
3-3-1-16-01-21-7607-000	Actualización Intervención y mejoramiento de la infraestructura cultural para el disfrute de las prácticas artísticas y culturales Bogotá D.C.	Renovar la infraestructura de los Equipamientos Culturales para el desarrollo de las prácticas artísticas y culturales en la ciudad.					Ferretería para mantenimiento de las sedes y escenarios-SAF	\$ 470.000.000														
							Mantenimiento sedes y escenarios-SAF- Ascensores	\$ 62.615.938														
							Lavado de tanques de las sedes, escenarios y equipamientos culturales a cargo del IDARTES	\$ 50.000.000														
							Mantenimiento preventivo y/o correctivos- ascensores	\$ 5.593.476														
							Pago de pasivo exigible contrato 1774-2018 suscrito con el Consorcio Nyp	\$ 27.613.950														
							Proceso contrato de equipos especiales- BMC	\$ 491.493.500														
							Total Mantenimiento preventivo y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad	\$ 1.900.000.000														
							Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$ 1.900.000.000														
							Total Realizar 100.00 Porcentaje Mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad	\$ 1.900.000.000														
							Dotar los equipamientos culturales para garantizar el acceso de la ciudadanía a las prácticas artísticas y culturales					400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales	Adquisición e instalación de dos proyectores digitales en tecnología laser para el domo del planetario de Bogotá.	\$ 1.700.000.000							
Dotación y Mantenimiento - Teatro El Parque	\$ 1.500.000.000																					
Total Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales	\$ 3.200.000.000																					
Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$ 3.200.000.000																					
Total Realizar 100.00 Porcentaje Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales	\$ 3.200.000.000																					
Fortalecer la calidad y cantidad de las intervenciones para el mejoramiento de los Equipamientos Culturales					400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Obra civil Obra civil de reforzamiento y ampliación de los Equipamientos Culturales								Apoyo Profesional - Ingeniero Civil	\$ 56.100.000							
														Apoyo Profesional-Ingeniero Eléctrico	\$ 56.100.000							
														Apoyo profesional - Administrativo-Financiero	\$ 72.930.000							
														Apoyo Profesional - Arquitecto 3	\$ 89.760.000							
														Apoyo Profesional- Arquitecto 2	\$ 123.420.000							
							Pago de factura tramite licencia de construcción TEP	\$ 549.933														
							Apoyo Profesional- arquitecto 4	\$ 54.529.000														
							Apoyo Profesional - Arquitecto 5	\$ 81.000.000														
							Apoyo Profesional - Arquitecto 1	\$ 72.930.000														
							Permisación de servicios profesionales - Arq. Aseor	\$ 124.542.000														
Apoyo Profesional - Ingeniero Mecánico	\$ 56.100.000																					
Apoyo Profesional - Arquitecto Coordinador	\$ 104.500.000																					
Profesional de apoyo - line infraestructura	\$ 9.900.000																					
Pago de factura Cargo Variable - licencia construcción TSI	\$ 12.947.390																					
Pago Factura No FVCP1294 - PUBLICACIÓN Dirección: KR 15 13 63 Actual Tramite Licencia de Construcción: TSI-Expediente: 4201986	\$ 40.000																					
Pago de factura- documentos tramite de licencia de construcción - TSI- copias de planos	\$ 1.609.356																					
Apoyo Profesional - Arquitecto 6	\$ 49.035.310																					
Obra civil de reforzamiento - Teatro El Parque	\$ 8.318.572.445																					
Obra Civil Teatro San Jose- recursos venencia 2021	\$ 6.953.987.956																					
Total Obra civil Obra civil de reforzamiento y ampliación de los Equipamientos Culturales	\$ 16.348.953.000																					
Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$ 16.348.953.000																					
Total Realizar 100.00 Porcentaje Obra civil de reforzamiento y ampliación de los Equipamientos Culturales	\$ 16.348.953.000																					
Ampliar el alcance de los diagnósticos requeridos en la infraestructura de los Equipamientos Culturales para lograr obras civiles de calidad					400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Diagnóstico y diseño en modernización y actualización de los equipamientos culturales	Diagnóstico, levantamiento y los diseños detallados: TI&G	\$ 100.000.000														
							Total Diagnóstico y diseño en modernización y actualización de los equipamientos culturales	\$ 100.000.000														
							Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$ 100.000.000														
							Total Realizar 100.00 Porcentaje Elaboración de los diagnósticos de los equipamientos a intervenir	\$ 100.000.000														
							Total Elaborar 100.00 Porcentaje Elaboración de los diagnósticos de los equipamientos a intervenir	\$ 100.000.000														
							Total 3-3-1-16-01-21-7607-000															
												200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES	Realizar Convergencias: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 150.000.000							
														Jurados Portafolio Distrital de Estímulos	\$ 48.000.000							
														Acciones de programación artística y cultura científica	\$ 100.000.000							
														Programación habitual	\$ 322.126.060							
Pago de impuestos de IVA Enero-Febrero 2021 SEC	\$ 3.116.369																					
Traslado presupuestal	\$ 42.800.000																					
Pago de impuesto de IVA Marzo-Abril 2021 SEC	\$ 46.883.631																					
Total Realizar Convergencias: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 712.946.060																					
Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES	\$ 712.946.060																					
250 PLANETARIO DE BOGOTÁ					250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar Convergencias: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.								Programa Distrital de Estímulos	\$ 30.000.000							
							Programación habitual	\$ 50.000.000														
							Pago de Impuesto de IVA Noviembre - Diciembre 2020 Planetario de Bogotá	\$ 500.000.000														
							Apoyo a la gestión Planetario de Bogotá- Convenio SED	\$ 99.500.000														
							Apoyo a la gestión Planetario de Bogotá - Convenio SED	\$ 55.500.000														
							Apoyo a la gestión Planetario de Bogotá - Convenio SED	\$ 495.000.000														
							Total Realizar Convergencias: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 1.230.000.000														
							Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	\$ 1.230.000.000														
							260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN					260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Realizar Convergencias: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Programa Distrital de Estímulos	\$ 200.000.000							
														Programación habitual	\$ 500.999.889							
Pago de impuesto de IVA Noviembre -diciembre 2020 TIE&G	\$ 187.897																					
Devolución arrendamiento TIE&G	\$ 599.812.103																					
Total Realizar Convergencias: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 1.300.999.889																					
Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	\$ 1.300.999.889																					
220 TEATRO EL PARQUE					220 TEATRO EL PARQUE	Realizar Convergencias: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.								Programa Distrital de Estímulos	\$ 30.000.000							
														Programación habitual	\$ 195.000.000							
														Total Realizar Convergencias: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 225.000.000							
														Total 220 TEATRO EL PARQUE	\$ 225.000.000							
							230 TEATRO LA MEDIA TORTA					230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Realizar Convergencias: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Programación habitual	\$ 318.048.111							
														Programa Distrital de Estímulos	\$ 18.000.000							
														Total Realizar Convergencias: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 336.048.111							
														Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA	\$ 336.048.111							
														240 ESCENARIO MOVIL					240 ESCENARIO MOVIL	Realizar Convergencias: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Programación habitual	\$ 250.000.000
																					Total Realizar Convergencias: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 250.000.000
Total 240 ESCENARIO MOVIL	\$ 250.000.000																					
270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO					270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	Realizar Convergencias: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.															Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 4.380.000.000
																					Programación habitual	\$ 26.951.889
																					Total Realizar Convergencias: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 4.416.951.889
							Total 270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	\$ 4.416.951.889														
							290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA					290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA	Realizar Convergencias: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.								Programa Distrital de Estímulos	\$ 85.000.000
																					Jurados Portafolio Distrital de Estímulos	\$ 34.348.000
																					Programación habitual	\$ 28.646.000
														Programa Distrital Estímulos y Distintivos	\$ 15.000.000							
														Total Realizar Convergencias: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 162.994.000							
														Total 290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA	\$ 162.994.000							
Total Realizar 3310.00 Numero Convergencias: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 8.634.339.249																					
200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES					200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.								Planta Temporal	\$ 63.004.511							
														Diseño e implementación del modelo de gestión	\$ 441.214.838							
														Apoyo a la gestión Subdirección de Equipamientos	\$ 717.114.080							
							Apoyo administrativo SEC	\$ 30.400.000														
							Profesional Apoyo Convenio	\$ 4.000.000														
							Profesional Administrativo SEC	\$ 40.800.000														
							Implementación Modelo de gestión	\$ 20.000.000														
							Apoyo a la gestión SEC	\$ 22.448.000														
							Apoyo a la Gestión Subdirección de Equipamientos Culturales	\$ 298.448.202														
							Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves	\$ 1.637.839.311														
Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES	\$ 1.637.839.311																					
250 PLANETARIO DE BOGOTÁ					250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Riesgos Laborales	\$ 4.200.000														

VALOR PROGRAMADO 2020 (Varios elementos)

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECIFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2021							
3-3-116-01-21-7614-000	Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y Sostenibilidad en Bogotá D.C.	Generar una RED DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES SUSTENTABLES que garanticen la apropiación ciudadana, la oferta artística y de cultura diversa e incluyente y la gestión de recursos para la innovación social y cultural.	Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.	Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Técnico operativo Sala TIEG	\$ 28.000.000							
						Apoyo a la gestión Planetario de Bogotá	\$ 1.725.295.000								
						Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves	\$ 1.725.295.000								
						Total 260 PLANETARIO DE BOGOTÁ	\$ 1.725.295.000								
						220 TEATRO EL PARQUE	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Apoyo a la gestión Teatro El Parque	\$ 107.936.000						
							Apoyo a la gestión Teatro El Parque	\$ 107.936.000							
							Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves	\$ 107.936.000							
							Total 220 TEATRO EL PARQUE	\$ 107.936.000							
						230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Apoyo a la gestión Media Torta	\$ 173.888.000						
							Apoyo a la gestión Teatro Media Torta	\$ 25.296.000							
							Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves	\$ 199.184.000							
							Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA	\$ 199.184.000							
						210 GERENCIA DE ESCENARIOS	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Riesgos Laborales	\$ 1.000.000						
							Apoyo a la gestión Subdirección de Equipamientos	\$ 17.569.500							
							Apoyo a la gestión Gerencia de Escenarios	\$ 690.159.000							
							Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves	\$ 708.728.500							
						Total 210 GERENCIA DE ESCENARIOS	\$ 708.728.500								
						240 ESCENARIO MOVIL	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Auxiliar Técnico - Conductor 1 Escenario Móvil	\$ 26.520.000						
							Apoyo a la gestión Escenario Móvil	\$ 262.293.000							
							Auxiliar Técnico	\$ 21.534.000							
							Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves	\$ 310.437.000							
						Total 240 ESCENARIO MOVIL	\$ 310.437.000								
						290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Apoyo a la gestión Arte, Ciencia y Tecnología	\$ 391.577.120						
							Apoyo a la gestión Línea Estratégica de Arte, Ciencia y Tecnología	\$ 30.600.000							
							Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves	\$ 422.177.120							
							Total 290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA	\$ 422.177.120							
						285 TEATRO EL ENSUEÑO	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Apoyo a la Gestión Teatro El Ensueño	\$ 66.000.000						
							Apoyo a la gestión Teatro El Ensueño	\$ 66.000.000							
							Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves	\$ 66.000.000							
							Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO	\$ 66.000.000							
						Total Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.								\$ 5.112.480.751	
						3-3-116-01-21-7614-000	Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y Sostenibilidad en Bogotá D.C.	Generar una RED DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES SUSTENTABLES que garanticen la apropiación ciudadana, la oferta artística y de cultura diversa e incluyente y la gestión de recursos para la innovación social y cultural.	Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.	Realizar 200.00 Numero Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.	200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Procesos de compra y mantenimiento de dotación especializada de los equipamientos	\$ 79.647.304	
												Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Adquisición e instalación de dos proyectores digitales en tecnología líder para el domo del planetario de Bogotá.	\$ 379.399.189	
												Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	\$ 79.647.304		
												Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	\$ 79.647.304		
												250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Procesos de compra y mantenimiento de dotación especializada de los equipamientos	\$ 329.000.000
													Adquisición e instalación de dos proyectores digitales en tecnología líder para el domo del planetario de Bogotá.	\$ 379.399.189	
													Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	\$ 708.399.189	
													Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	\$ 708.399.189	
												260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Procesos de compra y mantenimiento de dotación especializada de los equipamientos	\$ 16.000.000
Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Procesos de compra y mantenimiento de dotación especializada de los equipamientos	\$ 16.000.000													
Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	\$ 16.000.000														
Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	\$ 16.000.000														
210 GERENCIA DE ESCENARIOS	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Caja Menor	\$ 44.000.000												
	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Procesos de compra y mantenimiento de dotación especializada de los equipamientos	\$ 65.352.696												
	Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	\$ 44.000.000													
	Total 210 GERENCIA DE ESCENARIOS	\$ 44.000.000													
240 ESCENARIO MOVIL	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Procesos de compra y mantenimiento de dotación especializada de los equipamientos	\$ 65.352.696												
	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Procesos de compra y mantenimiento de dotación especializada de los equipamientos	\$ 65.352.696												
	Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	\$ 65.352.696													
	Total 240 ESCENARIO MOVIL	\$ 65.352.696													
290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Adecuación plataforma Bogotá - Planetario	\$ 10.000.000												
	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Procesos de compra y mantenimiento de dotación especializada de los equipamientos	\$ 10.000.000												
	Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	\$ 10.000.000													
	Total 290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA	\$ 10.000.000													
Total Mejorar 9.00 Numero Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.												\$ 923.399.189			
3-3-116-01-21-7614-000	Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y Sostenibilidad en Bogotá D.C.	Generar una RED DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES SUSTENTABLES que garanticen la apropiación ciudadana, la oferta artística y de cultura diversa e incluyente y la gestión de recursos para la innovación social y cultural.	Implementar y fortalecer procesos de apropiación ciudadana para el disfrute y reconocimiento del valor artístico, patrimonial y simbólico de los equipamientos a cargo de la Subdirección de Equipamientos Culturales.	Realizar 200.00 Numero Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.	200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES							Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.	Programación habitual	\$ 30.000.000	
												Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.	Programación habitual	\$ 20.000.000	
												Total Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios	\$ 30.000.000		
												Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	\$ 30.000.000		
												250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.	Programación habitual	\$ 20.000.000
													Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.	Programación habitual	\$ 34.281.000
													Intervención artística Numo Escenario Móvil	\$ 15.719.000	
													Total Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios	\$ 50.000.000	
												Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	\$ 20.000.000		
												240 ESCENARIO MOVIL	Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.	Programación habitual	\$ 34.281.000
													Intervención artística Numo Escenario Móvil	\$ 15.719.000	
													Intervención artística Numo Escenario Móvil	\$ 15.719.000	
													Total Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios	\$ 50.000.000	
												Total 240 ESCENARIO MOVIL	\$ 50.000.000		
												Total Realizar 200.00 Numero Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.			
						Realizar 250.00 Numero Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	210 GERENCIA DE ESCENARIOS	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Programación habitual	\$ 100.000.000					
								Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Programación habitual	\$ 100.000.000					
								Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos	\$ 100.000.000						
								Total 210 GERENCIA DE ESCENARIOS	\$ 100.000.000						
						Total Realizar 250.00 Numero Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.								\$ 100.000.000	
						Dinamizar la transformación cultural y cierre de brechas sociales en los equipamientos de la Subdirección de Equipamientos Culturales proyectándolos como entornos para la creación y la experimentación de las relaciones del arte con: tecnología, ciencia, medio ambiente e innovación social.	Realizar 140.00 Numero Actividades de innovación para la transformación cultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia/Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA	Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia/Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	Programa Distrital de Estímulos	\$ 70.000.000				
									Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia/Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	Actividades de innovación en arte, ciencia y tecnología	\$ 80.000.000				
									Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia/Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	Actividades de innovación en arte, ciencia y tecnología	\$ 150.000.000				
									Total Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia/Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	\$ 150.000.000					
						Total 290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA	\$ 150.000.000								
						Total Realizar 140.00 Numero Actividades de innovación para la transformación cultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia/Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.								\$ 15.430.219.889	
						Promover el desarrollo de acciones articuladas al interior del IDARTES que armonicen los procesos territoriales y las diferentes poblaciones y/o sectores sociales con enfoque diferencial facilitando el seguimiento efectivo a los mismos.	Realizar 24.00 mesas mesas técnicas intra-institucionales para la articulación de la oferta territorial y con enfoque poblacional - diferencial	500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Realizar mesas técnicas intra-institucional para la articulación de la oferta territorial	EQUIPO TERRITORIAL	\$ 61.710.000				
									Realizar mesas técnicas intra-institucional para la articulación de la oferta territorial	EQUIPO ADMINISTRATIVO	\$ 224.247.000				
									Realizar mesas técnicas intra-institucional para la articulación de la oferta territorial	Planta Temporal	\$ 44.885.000				
									Realizar mesas técnicas intra-institucional para la articulación de la oferta territorial	Actividades de formación, creación y circulación de contenidos.	\$ 18.644.000				
						Total Realizar 24.00 mesas mesas técnicas intra-institucionales para la articulación de la oferta territorial y con enfoque poblacional - diferencial								\$ 61.710.000	
						Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA								\$ 61.710.000	



DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL
PLAN DE ACCION

CODIGO: DE-F-24
FECHA: 09/02/2021
VERSION: 2

VALOR PROGRAMADO 2020 (Varios elementos)

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2021				
3-3-1-16-01-21-7625-000	Fortalecimiento de Cultura en común: arte, memoria y territorio en Bogotá D.C.	Desarrollar una estrategia transversal al interior del IDARTES para la apropiación de las artes y la cultura por parte de mediante su participación en los procesos de investigación, formación, creación, producción y circulación	Potenciar la oferta cultural artística en los territorios y su apropiación comunitaria, mediante procesos participativos de creación, producción y circulación con enfoque poblacional-diferencial.	Desarrollar 1.00 estrategia intercultural para fortalecer los diálogos con la ciudadanía en sus múltiples diversidades poblacionales y territoriales.	530 CULTURAS EN COMÚN - ARTE, MEMORIA Y TERRITORIO	Alcanzar Actividades y oferta cultural conjunta	Total Alcanzar Actividades y oferta cultural conjunta	\$ 287.776.000				
							Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	\$ 287.776.000				
							Creación y circulación de contenidos.	\$ 500.000.000				
							EQUIPO DE CREACIÓN Y CIRCULACIÓN	\$ 108.334.000				
							Actividades de formación, creación y circulación de contenidos.	\$ 241.356.000				
							Total Alcanzar Actividades y oferta cultural conjunta	\$ 849.480.000				
							Total Desarrollar 1.00 estrategia intercultural para fortalecer los diálogos con la ciudadanía en sus múltiples diversidades poblacionales y territoriales.	\$ 1.137.456.000				
							Promover una red de equipamientos y nodos culturales productivos, comunitarios e interinstitucionales en los diferentes territorios de la ciudad.	Realizar 1.00 sistema Sistema integrado de información y acciones de la red de equipamientos.	500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Realizar Sistema integrado de información y acciones de la red de equipamientos.	EQUIPO DE CIRCULACIÓN	\$ 60.500.000
							Total Realizar Sistema integrado de información y acciones de la red de equipamientos.	\$ 59.040.000				
							Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	\$ 119.540.000				
Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	\$ 119.540.000											
Generar acciones efectivas para el reconocimiento de los derechos y procesos culturales por parte de la ciudadanía y las instituciones, mediante diálogos y acciones concertadas con los territorios en materia de acceso y garantía.	Alcanzar 320.00 actividades Actividades culturales con las comunidades para establecer diálogos entorno a idearios comunes	500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Alcanzar Actividades culturales con las comunidades para establecer diálogos entorno a idearios comunes	EQUIPO TERRITORIAL	\$ 192.780.000							
Total Alcanzar 320.00 actividades Actividades culturales con las comunidades para establecer diálogos entorno a idearios comunes	\$ 192.780.000											
Desarrollar estrategias para la documentación, sistematización e investigación de los procesos de transformación, mediación y memoria cultural de los territorios, a partir de los aprendizajes logrados por el IDARTES.	Generar 4.00 repositorios repositorios de experiencias e información de público	500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Generar repositorios de experiencias e información de público	EQUIPO COMUNICACIONES	\$ 69.309.000							
Total Generar repositorios de experiencias e información de público	\$ 19.309.000											
Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	\$ 88.514.000											
Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	\$ 88.514.000											
Total 3-3-1-16-01-21-7625-000								\$ 1.409.000.000				
3-3-1-16-01-24-7598-000	Innovación Sostenibilidad y reactivación del ecosistema en Bogotá DC	Promover estrategias para favorecer la innovación, sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico a partir del fomento a la circulación las redes colaborativas y los territorios para las artes.	Implementar estrategias para la reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, espacios multifuncionales, equipamientos culturales y actividades en el espacio público.	Realizar 16.00 Número Acciones de reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, espacios multifuncionales, equipamientos culturales y actividades en el espacio público.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Circulación Reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, espacios multifuncionales, equipamientos culturales y actividades en el espacio público.	Jurados	\$ 10.000.000				
							Becas	\$ 340.000.000				
							Jurados beca	\$ 115.000.000				
							Total Circulación Reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos,	\$ 365.000.000				
							Total Realizar 16.00 Número Acciones de reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, espacios multifuncionales, equipamientos culturales y actividades en el espacio público.	\$ 365.000.000				
							Potenciar la articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	Ejecutar 16.00 Número Acciones de articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Articulación Articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	Promoción Comisión Fílmica de Bogotá	\$ 46.000.000
							Articulación, cualificación y redes con artistas en el espacio público	\$ 350.000.000				
							Total Articulación Articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	\$ 396.000.000				
							Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	\$ 396.000.000				
							Total Ejecutar 16.00 Número Acciones de articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	\$ 396.000.000				
Fortalecer de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.	Desarrollar 16.00 Número Acciones de formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Formación Formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.	Fortalecimiento al emprendimiento	\$ 60.000.000							
Proyecto La Semilla Sostenibilidad Arte y Memoria Rural de Bogotá	\$ 70.000.000											
Estrategia Artífices para la Gestión de las prácticas artísticas y culturales en el territorio.	\$ 30.000.000											
Emprendo con el arte	\$ 40.000.000											
Total Formación Formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el	\$ 200.000.000											
Total Desarrollar 16.00 Número Acciones de formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.	\$ 200.000.000											
Identificar, diagnosticar y caracterizar las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.	Generar 4.00 Número Acciones de identificación, diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Investigación Identificación y diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.	Implementación de la estrategia MAPAS	\$ 89.000.000							
Total Investigación Identificación y diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.	\$ 89.000.000											
Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	\$ 89.000.000											
Total Generar 4.00 Número Acciones de identificación, diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.	\$ 89.000.000											
Total 3-3-1-16-01-24-7598-000								\$ 960.000.000				
3-3-1-16-03-43-7571-000	Reconciliación Arte y Memoria Sin Fronteras Bogotá	Promover prácticas artísticas y culturales comunitarias para el fortalecimiento del tejido social, que contribuyan a la construcción de la memoria, la reconciliación y reparación simbólica, en territorios afectados por múltiples trazadores de violencia.	Promover acciones participativas donde se reconozca sin mediaciones la voz de las comunidades, sus causas, manifestaciones y experiencias de resiliencia, de resistencia, de convivencia y de memoria; a través de prácticas artísticas y culturales comunitarias.	REALIZAR 14.00 ACTIVIDADES Incluye cinco (5) Laboratorios de creación artística, tres (3) versiones del Festival Arte y Memorias sin fronteras y seis (6) publicaciones.	301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	REALIZAR Laboratorios de creación colectiva, creación Festival Arte y Memorias sin fronteras y publicaciones.	Publicación Arte y Memoria Sin Fronteras	\$ 10.501.000				
							Laboratorios de creación colectiva en ruralidad.	\$ 44.702.000				
							Procesos de circulación de Arte y Memoria.	\$ 38.499.000				
							Laboratorios de creación colectiva de Arte y Memoria en Bordes de Ciudad.	\$ 50.298.000				
							Total REALIZAR Laboratorios de creación colectiva, creación Festival Arte y Memorias sin fronteras y publicaciones.	\$ 144.000.000				
							Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	\$ 144.000.000				
							Total REALIZAR 14.00 ACTIVIDADES Incluye cinco (5) Laboratorios de creación artística, tres (3) versiones del Festival Arte y Memorias sin fronteras y seis (6) publicaciones.	\$ 144.000.000				
							Crear espacios polifónicos de acercamiento y diálogo para los actores afectados por el conflicto y otras violencias. A través del arte propendan para la construcción y el reconocimiento de la memoria individual y colectiva, la convivencia, la reconciliación y la reparación simbólica.	DESARROLLAR 5.00 PROCESOS Circuitos Artísticos y culturales comunitarios, espacios polifónicos de acercamiento y diálogo, que incluyen la creación, circulación, formación, apropiación, investigación y encuentro entre diferentes actores sociales, en territorios de vulnerabilidad.	301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	DESARROLLAR Circuitos artísticos y culturales comunitarios.	Círculo Rural Arte y Memoria sin fronteras Bogotá.	\$ 80.000.000
							Círculo urbano Arte y Memoria sin fronteras mujeres	\$ 40.000.000				
							Círculo Bordo Ciudad Arte y Memoria Sin Fronteras, localidades Bogotá, Ciudad Bolívar, Bosa.	\$ 16.000.000				
Total DESARROLLAR Circuitos artísticos y culturales comunitarios.	\$ 136.000.000											
Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	\$ 136.000.000											
Total DESARROLLAR 5.00 PROCESOS Circuitos Artísticos y culturales comunitarios, espacios polifónicos de acercamiento y diálogo, que incluyen la creación, circulación, formación, apropiación, investigación y encuentro entre diferentes actores sociales, en territorios de	\$ 136.000.000											
Apoyar iniciativas artísticas, que generan alternativas de resolución de conflictos, cambios culturales, reflexiones críticas del pasado en el presente, experiencias de resiliencia, de memoria y de economías comunitarias; a través del fomento, la formación entre pares y el reconocimiento a nivel local, nacional e internacional.	PROMOVER 40.00 APOYOS iniciativas artísticas y culturales comunitarias apoyadas. Y diálogos de saberes.	301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	PROMOVER Iniciativas artísticas y culturales comunitarias -diálogos de saberes.	Diálogos de saberes	\$ 70.000.000							
Apoyos iniciativas artísticas y culturales comunitarias.	\$ 50.000.000											
Total PROMOVER Iniciativas artísticas y culturales comunitarias -diálogos de saberes.	\$ 120.000.000											
Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	\$ 120.000.000											
Total PROMOVER 40.00 APOYOS iniciativas artísticas y culturales comunitarias apoyadas. Y diálogos de saberes.	\$ 120.000.000											
Total 3-3-1-16-03-43-7571-000								\$ 400.000.000				
(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)				
Total (en blanco)								\$ 0.000.000				
LOGRAR 100.00 PORCIENTO DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA.	140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA.	DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA.	140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA.	Profesional Alianzas	\$ 33.150.000					
						Apoyo Administrativo	\$ 46.766.000					
						Profesional Administrativo 1	\$ 33.000.000					
						Publicaciones Diseñador	\$ 60.677.760					
						Corrector publicaciones	\$ 53.286.106					
						Fotografía Junior 1	\$ 13.600.000					
						Profesional Publicaciones	\$ 77.236.240					
						Adición Contrato de Impresos	\$ 20.000.000					
						Videografía 4	\$ 49.943.319					
						Total DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA.	\$ 386.648.425					
Total 140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	\$ 386.648.425											
Total LOGRAR 100.00 PORCIENTO DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA.								\$ 386.648.425				
ALCANZAR 2600000.00 NUMERO USUARIOS EN REDES SOCIALES.	140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	ALCANZAR 2.600.000 USUARIOS EN REDES SOCIALES.	ALCANZAR 2.600.000 USUARIOS EN REDES SOCIALES.	140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	ALCANZAR 2.600.000 USUARIOS EN REDES SOCIALES.	Community Manager 1	\$ 57.750.000					
						Community Manager 2	\$ 37.485.000					
						Community Manager 3	\$ 37.485.000					
						Diseñador 6	\$ 57.919.480					
						Videografía 2	\$ 55.692.000					
Videografía 1	\$ 58.905.000											

VALOR PROGRAMADO 2020 (Varios elementos)

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECIFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2021
							CM Cinemateca	\$ 47,819,224
							Total ALCANZAR 2.600.000 USUARIOS EN REDES SOCIALES.	\$ 353,095,504
							Total 140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	\$ 353,095,504
							Total ALCANZAR 2600000.00 NUMERO USUARIOS EN REDES SOCIALES.	\$ 353,095,504
			Fortalecer la comunicación interna y externa a través de canales o espacios de difusión análogos y virtuales, que promuevan el sentido de pertenencia y posicionamiento de la entidad.	LOGRAR 102000.00 NUMERO APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN.	140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	LOGRAR 10.200 APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN.	Diseñador 1	\$ 57,919,680
							Diseñador 2	\$ 44,129,390
							Periodista 2	\$ 58,905,000
							Periodista 3 Editora	\$ 84,000,000
							Periodista 4	\$ 71,650,000
							Periodista 5	\$ 35,343,000
							Periodista 8	\$ 50,000,000
							Periodista 7	\$ 30,000,000
							Presentador 1	\$ 45,000,000
							Periodista 1	\$ 80,000,000
							Diseñador 4	\$ 20,196,000
							Diseñador 7	\$ 20,196,000
							Presentador 2	\$ 20,808,000
							Adición contrato monitoreo de medios	\$ 7,990,800
							Proceso Monitoreo de medios	\$ 331,082,680
							Total LOGRAR 10.200 APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN.	\$ 956,576,440
							Total 140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	\$ 956,576,440
							Total LOGRAR 102000.00 NUMERO APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN.	\$ 956,576,440
			LOGRAR 6200000.00 NUMERO VISITAS EN LA PAGINA WEB.	LOGRAR 6.200.000 VISITAS EN LA PAGINA WEB.	140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	LOGRAR 6.200.000 VISITAS EN LA PAGINA WEB.	Profesional Administrativo 2	\$ 44,000,000
							Diseñador 3	\$ 57,919,680
							Diseñador 5	\$ 57,919,680
							Webmaster 2	\$ 58,905,000
							Webmaster 1	\$ 54,621,000
							Webmaster 3	\$ 44,100,000
							Fotografo 2	\$ 60,677,760
							Fotografo 1	\$ 37,068,591
							Videografo 3	\$ 133,683,320
							Videografo 1	\$ 547,894,231
							Total LOGRAR 6.200.000 VISITAS EN LA PAGINA WEB.	\$ 547,894,231
							Total LOGRAR 6200000.00 NUMERO VISITAS EN LA PAGINA WEB.	\$ 547,894,231
			Garantizar el óptimo funcionamiento de la entidad mediante el aseguramiento de las sedes y/o escenarios, y la oportuna provisión de seguridad y servicios generados en la operación, para el cumplimiento de la misionalidad y ejercicio de los derechos culturales de las y los ciudadanos.	Mantener 34.00 Sedes y escenarios la operación eficiente y oportuna en la entidad mediante provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Mantener Operación eficiente y oportuna de la entidad mediante la provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad	Operabilidad Sedes y Escenarios	\$ 4,410,862,492
							Costos de Operación	\$ 563,060,753
							Comitato Casa Fernandez	\$ 211,939,247
							Total Mantener Operación eficiente y oportuna de la entidad mediante la provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad	\$ 5,095,862,492
							Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$ 5,095,862,492
							Total Mantener 34.00 Sedes y escenarios la operación eficiente y oportuna en la entidad mediante provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad	\$ 5,095,862,492
			Consolidar e integrar la gestión administrativa mediante una comunicación institucional fortalecida e infraestructuras, física y tecnológica eficientes, para el cumplimiento de la misión institucional del IDARTES.	ALCANZAR 100.00 PORCENTO DE IMPLEMENTACIÓN DEL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión	\$ 123,887,644
							Apoyo a la Gestión - SAF	\$ 565,362,350
							Canales de información - Servicio al ciudadano	\$ 239,303,978
							Apoyo a la Gestión - Servicios Generales	\$ 221,954,574
							Planeta Temporal	\$ 1,139,746,354
							PAGO ARL RIESGO 4	\$ 348,314,706
							Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	\$ 2,338,569,608
							Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$ 2,338,569,608
							Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	\$ 2,338,569,608
							Total 440 ÁREA TESORERIA	\$ 419,914,334
							Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	\$ 419,914,334
							Total 420 ÁREA CONTABILIDAD	\$ 328,692,144
							Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	\$ 328,692,144
							Total 430 ÁREA PRESUPUESTO	\$ 221,077,806
							Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	\$ 221,077,806
							Total 123 ÁREA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO	\$ 106,447,200
							Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	\$ 106,447,200
							Total 120 OFICINA ASESORA DE PLANEACIÓN Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN	\$ 133,987,200
							Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	\$ 133,987,200
							Total 130 ÁREA DE CONTROL INTERNO	\$ 259,896,000
							Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	\$ 259,896,000
							Total 122 ÁREA PLANEACIÓN	\$ 813,323,200
							Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	\$ 813,323,200
							Total 110 OFICINA ASESORA JURÍDICA	\$ 791,980,224
							Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	\$ 791,980,224
							Total 100 DIRECCIÓN GENERAL	\$ 359,433,087
							Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	\$ 359,433,087
							Total 410 ÁREA DE TALENTO HUMANO	\$ 990,422,379
							Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	\$ 990,422,379
							Total 470 ÁREA DE GESTIÓN DOCUMENTAL	\$ 432,503,523
							Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	\$ 432,503,523
							Total 450 ÁREA DE ALMACÉN	\$ 365,482,887
							Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	\$ 365,482,887
							Total ALCANZAR 100.00 PORCENTO DE IMPLEMENTACIÓN DEL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	\$ 8,126,594,792
			Integrar los sistemas de información y proveer las condiciones de tecnología mediante un modelo de interoperabilidad, que promueva la gestión de conocimiento.	INTEGRAR 100.00 PORCENTO DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	INTEGRAR DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS	Infraestructura TIC	\$ 1,198,566,480
							INFRAESTRUCTURA TECNOLÓGICA Y LICENCIAMIENTO	\$ 410,512,250
							Total INTEGRAR DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS	\$ 1,609,078,740
							Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$ 1,609,078,740
							Total 122 ÁREA DE TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	\$ 864,264,976
							Total INTEGRAR DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS	\$ 864,264,976
							Total 122 ÁREA DE TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	\$ 864,264,976
							Total INTEGRAR 100.00 PORCENTO DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS	\$ 2,473,343,716
			Fortalecer el aprendizaje mediante un sistema de formación en enfoques territorial, diferencial, de género, disciplinar y estratégicos, los lineamientos y misionalidades de las áreas de gestión, para promover la apropiación de la comunidad institucional	DISÑEAR 100.00 PORCENTAJE UN SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL	Aprendizaje por enfoques	\$ 30,000,000
							Total SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL	\$ 30,000,000

VALOR PROGRAMADO 2020 (Varios elementos)

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2021
			El personal que realiza la apropiación de los recursos institucionales			Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA		\$ 30.000.000
				Total 3-3-1-16-05-56-7902-000	Total DISEÑAR 100.00 PORCENTAJE UN SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL			\$ 30.000.000
				Total general				\$ 139.351.007.010

PAULA CECILIA VILLEGAS PINCAPIE
Subdirectora de las Artes
Gerente Proyectos: 7585 - 7598 - 7600 - 7571 - 7594

LEYLA CASTILLO BALLEEN
Subdirectora de Formación Artística
Gerente Proyectos: 7619 - 7625 - 7617

AJURMANA MARIA CRUZ RIVERA
Subdirectora Administrativa y Financiera
Gerente Proyectos: 7622 - 7607 - 7502 - 7603

CARLOS MAURICIO GALEANO VARGAS
Subdirector de Equipamiento Culturales
Gerente Proyectos: 7514

CATALINA VALENCIA TOBÓN
Directora General

Elaboró: MIGUEL ENRIQUE QUINTERO CORRAL - Profesional Oficina Asesora de Planeación
Revisó: CARLOS ALFONSO GAITÁN SÁNCHEZ - Jefe Oficina Asesora de Planeación



Radicado: **20211200209923**

Fecha 14-07-2021 12:14

Documento 20211200209923 firmado electrónicamente por:

CARLOS MAURICIO GALEANO VARGAS MACHUCA, Subdirector de Equipamientos Culturales, Subdirección de Equipamientos Culturales, Fecha de Firma: 16-07-2021 15:10:22

PAULA CECILIA VILLEGAS HINCAPIE, Subdirectora de las Artes, Subdirección de las Artes, Fecha de Firma: 05-08-2021 17:16:12

LEYLA CASTILLO BALLÉN, Subdirectora de Formación Artística, Subdirección de Formación Artística, Fecha de Firma: 16-07-2021 16:52:55

CATALINA VALENCIA TOBÓN, Directora General, Dirección General, Fecha de Firma: 09-08-2021 17:31:38

CARLOS ALFONSO GAITÁN SÁNCHEZ, Jefe Oficina Asesora de Planeación, Oficina Asesora de Planeación, Fecha de Firma: 14-07-2021 12:17:21



3d2ea4b16403dd3bb1d1a07893d8ff9c1a82d4490139e3732e3fb431bee8d0cf

